

أ.محمد محروس

باحث ومحقق تراث بمشيخة (الأزهر أدبي

الامتحانات دون الشرح

الصف الثالث الثانوي الأزهري



وثاسة قطاع المعاهد الأزهرية الإدارة المركرية لشئون التعليم الإدارة العامة للتعليم الثانوي الإدارة العامة للخطة والمنهج

# توزيع منهج مادة النحو للصف الثالث الثانوي (القسم الأدبي) للعام الدراسي (١٤٤٣ هـ -٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م) [خطة الدراسة: أربع حصص أسبوعيًا]

الفصل الدراسي الأول

الموضوعات	الثهر
من أول: التوابع إلى نهاية: عطف البيان – من أول عطف النسق إلى نهاية أم المنقطعة.	أكتوبر ٢٠٢١م
من أول: (أو) - إلى آخر أسماء لازمت النداء.	توفیر ۲۰۲۱م
من أول: الاختصاص إلى نهاية: جواز صرف مالا ينصرف ومنع المنصرف.	ديسمبر ٢٠٢١م
مراجعة عامة على ما سبق شرحه ، المحمد ،	

الفصل الدراسي الثاني

	الموضوعات	الشهر
ب ب الشرط مع تقدم القسم الذي لم	من أول إعراب الفعل إلى نهاية: إضمار أن بعد واو المعية. من أول سقوط الفاء وقصد الجزاء إلى نهاية: ترجيح جواء يسبقه مبتدأً.	فبرایر ومارس ۲۰۲۲م
	من أول العدد إلى نهاية الكتاب.	أبريل ٢٠٣٢م
	مراجعة عامة على ما سبق شرحه.	مايو ۲۲۰۲م

١ -تدرس الموضوعات المقررة من كتاب (شرح ابن عقيل) للصف الثالث الثانوي طبعة ٢٠٢١/٢٠٢٠م وما يماثلها.

٢ - لا تقل التطبيقات التحريرية عن عشرة تطبيقات (في كل فصل دراسي خمسة).

٣ - يجاب على تدريبات الكتاب داخل الفصل.

٤-يشترط وجود كتاب طبعة ٢٠٢١/٢٠٢ م بكل معهد ليطابق المعلم المنهج مع طبعة ٢٠٢١/ ٢٠٢١ م إن وجد.

المركز الاعلامي التعليمي

٥- لواضعي الامتحانات ضرورة تواجد الطبعتين ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ و: ٢٠٢١ / ٢٠٢٢م عند وضع الامتحانات.

موجه عام المادة مدير الإدارة العامة للتعليم الثانوي مدير الإدارة العامة للخطة والنهج

(-c/3/G/2/s)

(د/عبلغزوفيفاهر)

رئيس الإدارة المركزية لشلون التعليم

رئيس قطاع العاهد الأزهرية

[4.]

1-نحو أدبي <mark>202</mark>1. الدور الأول.

س1: علل لما يأتي: أ-وجوب الإتباع في النعت في قولنا: «جاء زيد وحضر محمد العاقلان». ب-وجوب إعراب التابع عطف بيان في قول الشاعر: أنا ابن التارك البكري بشر \* عليه الطير ترقبه وقوعا. التعليل: ....ا ج-«أم» متصلة في قولنا: أزيد عندك أم عمرو؟ التعليل: .... د-جواز البدل من الضمير في قوله تعالى: ﴿ تَكُونَ لِنَا عَيْدًا لَأُولِنَا وَآخُرُنَا ﴾ . التعليل: ..... ه-نصب المنادي في قول الأعمى: يا رجلا خذبيدي. التعليل: .....التعليل: .... و-رفع تابع المنادي عند الجمهور في قولنا: «يا أيها الطلاب اجتهدوا». التعليل: ... ز-صرف ما تحته خط في قولنا: «هذا رجل سيفان». التعليل: ..... ح-جواز البناء على الضم والفتح في قولنا: يا محمد بن خالد أقبل. التعليل: س2: بين الحكم النحوي لما يأتي، مع التمثيل لما تذكر: أ-إذا رفع الفعل المضارع بعد «حتى» وكان مؤولا بالحال. الحكم النحوي: .....المثال: ..... ب-إذا كان المنادى مبنيا قبل النداء. الحكم النحوى: .....المثال: ..... ج-إذا وقع بين فعل الشرط والجزاء فعل مضارع مقرون بالواو أو الفاء. الحكم النحوي: ......المثال: ..... د-إذا قطع النعت عن المنعوت.

الحكم النحوي: .....المثال: .....

ه-إذا كان تابع المنادي المبني مضافا غير مصاحب للألف واللام.
الحكم النحوي:المثال:
و-إذا سمي بالجمع المتناهي أو بها لحق به لكونه على زنته.
الحكم النحوي:المثال:
ز-إذا وقعت «أن» بعد «ظن» مما يدل على الرجحان.
الحكم النحوي:المثال:
ح-إذا كان فعل الشرط ماضيا، والجزاء مضارعا.
الحكم النحوي:المثال:
س3: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:
1-قال تعالى: ﴿ فَمَنَ كَانَ مَنْكُمْ مُرْيِضًا أَوْ عَلَى سَفَرَ فَعَدَةً مِنَ أَيَامٍ أُخْرَ ﴾ . المحذوف من الآية السابقة:
(الواو ومعطوفها-الفاء ومعطوفها-المعطوف عليه)
2-أعجبت بوردة حراء. ما تحته خط في المثال السابق: (ممنوع لعلتين-منصرف- ممنوع من الصرف لعلة واحدة)
3-يا محمد المجتهد. تابع المنادي في المثال السابق: (يجب نصبه-يجب رفعه-يجوز نصبه ورفعه)
4-أنت إذن تنجح. جوابا لمن قال: سأجتهد. الفعل المضارع بعد «إذن» في المثال السابق:
(یجب رفعه-یجب نصبه-یجوز نصبه ورفعه)
5-لا تهمل يفرح أبوك. ما تحته خط في المثال: (يجب رفعه-يجب نصبه-يجوز جزمه)
6-ذاكر وإلا أعاقبك. المحذوف من المثال السابق: (جواب الشرط-فعل الشرط-جواب القسم)
7-فاز متسابقا. العدد الصحيح مكان النقاط من الإجابات التالية هو:
(تسعة عشرة–تسع عشرة– تسعة عشر)
8-المثال الصحيح في الأمثلة الآتية هو: (اجتهدوا أنفسكم-اجتهدوا أنتم أنفسكم-اجتهدوا أعينكم)
س4: أ-اشتريت (5) كتب، و(3) مسطرة، و(12) كراسات، و(76) ورقات.
أعد كتابة الأرقام السابقة بالحروف العربية، وغير ما يلزم.

ب-«كم» جنيها معك. «كم» جنيهات معي. ما نوع «كم» في المثالين السابقين؟ مع بيان السبب.
نوع «كم» في المثال الأول: السبب:
نوع «كم» في المثال الثاني: السبب:
ج-يقال: هذا خامس خمسة. وهذا خامس أربعة.
-معنى استعمال العدد على وزن «فاعل» في المثال الأول:
-معنى استعمال العدد على وزن «فاعل» في المثال الثاني:
الفرق بينهما:
س5: «يتسابق العالم كله في محاولات اختراع علاج لفيروس كورونا المستجد، فنحن المصريين نخشي عواقبه، فإن
يخلص العلماء ويجتهدوا يعم الخير وإياكم والإهمال الوخيمة نتائجه، فيا قوم لا تهملوا في علاجه فتسلموا».
أ-أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة:
«عواقبه»:
ب-استخرج من العبارة السابقة:
ب-استخرج من العبارة السابقة: 1-منادى:، وبين نوعه:
2-ممنوعا من الصرف:، وبين سبب المنع:
3-نعتا حقیقیا:، وآخر سببیا: وآخر سببیا:
4-مضارعا منصوبا: وبين سبب نصبه:
5-مضارعا يجوز فيه الجزم والنصب:مع بيان السبب:
6-أسلوب تحذير:
7- اسيا مختصا:
8-مضارعا مجزوما بأداة تجزم فعلا واحدا:، وبين علامة الجزم:

#### -2-نحو أدبي تجريبي 2<mark>02</mark>1.

س1: <mark>«</mark> يا طلاب العلم الأوفياء، أنتم أوشكتم أن تصلوا إلى أهدافكم، فلا تتوانوا فتحققوا امالكم، ونحن
الأزهريين جعلناكم مصابيح تضيء الطريق للأجيال القادمة، ولا نظن أن تخذلونا».
-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:
1-نعتا:، وبين حكمه:
2-مضارعا مجزوما:، مبينا علامة الجزم:
3–منادى: وبين نوعه:
4-مضارعا مرفوعا:مبينا علامة الرفع:
5-ممنوعا من الصرف:مع بيان علة المنع:
6-مضارعا يجوز رفعه ونصبه:مع بيان السبب:
7-أسلوب اختصاص: وأعرب الاسم المختص:
8-مضارعا منصوبا بـ«أن» مضمرة:، وبين حكم إضهارها:
س2: أ-قال الشاعر: حتى إذا جن الظلام واختلط*** جاءوا بمذق هل رأيت الذئب قط.
سي. المن الشاهد في البيت السابق، وعلام استشهد به النحاة؟
موطن الشاهد:، وجه الاستشهاد:
ب-تخير الإجابة الصحيحة فيها يأتي:
1-حضر محمد وجاء علي الصديقان. حكم النعت في المثال السابق. (وجوب الإتباع-وجوب القطع-جواز الأمرين) 
2-وزعت الجوائز على فتيات أربع. كلمة «أربع» في المثال السباق:
(ممنوعة للوصفية ووزن الفعل-مصروفة؛ لأن الوصفية عارضة-مصروفة؛ لأن الاسمية عارضة-ممنوعة؛ للوصفية والعدل)
3 - من الأدوات التي تجزم فعلا واحدا: (لام الابتداء-إن-لام التعليل-لام الأمر)
4-تقول: إذن أنت تخلص في عملك، جوابا لم قال: سأبذل قصاري جهدي. ما تحته خط في المثال السابق:
(منصوب بداذن» -منصوب بدأن» مضمرة وجوبا - منصوب بدأن» مضمرة جوازا -مرفوع)
5-عند توكيد الحرف «إنَّ» توكيد لفظيا في نحو: «إن زيدا قائم»، نقول:
(إن إن زيدا قائم- إن زيدا إن قائم- إن زيدا إن قائم- إن زيدا قائم- إن إن قائم زيد»
6-إذا جاء أسلوب الإغراء بالعطف، فإن العامل: (يجب إظهاره-يجب إضهاره- يجوز فيه الإظهار والإضهار)
7-من أسهاء الأفعال: «رويد، بله» ويكونان عند جر ما بعدهما: (مصدرين-اسمي فعل-مصدرين واسمين-فعلين)

8-نقول: تزوج هند أو أختها. فيكون معنى «أو» في المثال السابق: (التخيير-الإباحة-الشك-الواو)
س3: أ-أعرب قوله: ﴿ وَلا تَعْلَمُوا فَيْهُ فَيْحُلُّ عَلَيْكُمْ غَضْبِي ﴾ .
:(Y)
«تطغو!»:
«فيه»:
«فيحل»:
(علیکم):
(غضبي):
ب-مثل لما يأتي في جمل مفيدة:
1-بدل فعل من فعل:1
2-مضارع منصوب بدأن» مضمرة جوازا:
3-فعلي شرط ماضيين:
4-عطف بيان:4
ج-صوب الخطأ في العبارات الآتية إن وجد:
1-قوموا أنفسكم:
2-أخوك والإحسان إليه:
3-عطفت على إبراهيم اليتيم:
4-يا زيد صديق عمرو:
س4: أ-أعرب ما تحته خط في قوله تعالى: ﴿ وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ﴾ .
روقبائل»:
٠٠٠ ر
= معر ه يبرو شروبه مم تو با پاستاني مدي تد عدي توه عدي، ويه ش <u>يي وجبو</u> ين مدوسي بور سي
ري ب.و 3-اكتب الأعداد الآتية بألفاظ عربية، وغير ما يلزم. «اشتريت 12 كتابا و27 رواية، بـ1000 جنيه»
γ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
4-إذا تكرر المنادي العلم المفرد مضافا، فها حكم الاسم الأول؟ مثل.
الحكم: مثال:
5-اذكر حكم إضهار «أن» في البيتين الآتيين، مع التعليل:
قال الشاعر: وكنت إذا غمزت قناة قوم *** كسرت كعوبها أو تستقيها
عن المساعر، وعن إدا عمرت عدد عوم عدد عمرت عنوبه او تسمين حكم الإضمار:السبب:السبب:
قال الشاعر: ولبس عباءة وتقر عيني***    أحب إلي من لبس الشفوف
الما الساعر، وبس عبد وسر عبي شبه المعبد المبارك

حكم الإضار:، السبب:،
6-تتفق أسهاء الأفعال والأصوات في شيء، وتختلفان في شيء آخر، وضح ذلك.
وجه الاتفاق:
وجه الاختلاف:
7-ما الأمر الذي تختص به «الواو» من بين حروف العطف؟ مثل.
8-بين نوع «كم» فيها يأتي، وأعربها.
و على: ﴿كُمْ مِنْ فَنَةَ قليلة غلبت فَنَةَ كَثيرة﴾. نوع «كم»:، إعرابها:
ب-كم سؤالا سألت؟ نوع «كم»:، إعرابها:
- قال الشاعر: ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغي *** وأن أشهد اللذات هل أنت مخلدي
المحذوف:نوعه:نوعه:
2- تقول: «إن قام زيد والله يقم عمرو».
المحذوف:الله المعادلة ا
3-قال تعالى: ﴿ أَن اضرب بعصاك البحر فانفلق ﴾ .
المحذوف:نوعه:
4-قال تعالى: ﴿ أَن اعمل سابِغات وقدر في السرد ﴾ .
المحذوف:، نوعه:، نوعه:
ب-ما حكم حذف عامل النعت المقطوع؟ مثل.
ج-ما حكم تمييز «كذا» إذا كررت؟ مثل.
د-متى يبدل الظاهر من ضمير الحاضر؟ مثل.
ه-ما حكم المنادى المبني قبل النداء؟ مثل.

س1: «يجب على المسلم عند قراءته القران الكريم أن يكون طاهرا أو مستحضرا عظمة الله عز وجل، فيا قارئ
القرآن عليك التمعن فميا تقرأ لتنال أجرا ثوابه عظيم».
أ-أعرب ما تحته خط فيها سبق:
«القرآن»:
«طاهرا»:
«الله»:
«تقرأ»:
ب-استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:
1–نعتا مفردا:، وآخر جملة:
2-منادى: وبين حكمه:
3-اسم فعل: واذكر نوعه: واذكر نوعه:
4-اسها معطوفا:، واذكر علامة إعرابه:
س2: أ-قال ابن مالك: ونعتوا بمصدر كثيرا *** فالتزموا الإفراد والتذكيرا.
1-ضع عنوانا مناسبا لقول ابن مالك السابق: مع التمثيل لما تقول:
ب-اذكر شروط العطف بـ«حتى»، مع التمثيل لما تقول.
ج-قال الشاعر: سلام الله يا مطر عليها *** وليس <u>عليك</u> يا مطر <u>السلام</u> .
1-بين موطن الشاهد في البيت السابق، وعلام استشهد به النحويون؟
موطن الشاهد:، وجه الاستشهاد:
2-أعرب ما فوق الخط:
«عليك»:
«السلام»:
س3: بين الحكم النحوي فيها يأتي مع التمثيل:
أ-إذا كان الاسم المؤنث الثلاثي ساكن الوسط، وليس أعجميا، ولا منقولا من مذكر.
الحكم النحوي:

1-قياسي.	2-سماعي.	شاذ.		
ج-قال تعالى: ﴿ وَبِكَأَنَّهُ لَا	إيفلح الكافرون ﴾ اسم الفع	مل في الآية السابقة:		
1-مضارع.	2-ماض.	3-أمر.		
د-كلمة «سلاسل» في قو	له تعالى: ﴿إِنَّا أَعَدْنَا لَلْكَافَ	زين سلاسل وأغلالا وسعير	را ﴾ .	
1-مصروفة للضرورة.	2-مصروفة للتناسب.	3-ممنوعة من ا	الصرف.	4-يجوز فيها الصرف والمنع
ه-تقول: يا لزيد: حرف	النداء في المثال السابق.			
1-يجوذذكره.	2-يجب ذكره.	3-يجوز حذفه	وذكره.	
و-إعراب التابع في: أقس	م بالله أبو حفص عمر:			
1-نعت. 2-توك	بد.\ ع 3-بدل	. 4-عطف بيان.	. 5-بد	، أو عطف بيان.
ز-نوع الأسلوب في قول	نا: نحن المصريين نعتز بعر	وبتنا:		
1-إغراء. 2-تحذي	ر. / 3-اختصاص.	4–نداء.		
ح-حرف النداء الذي يس	ستعمل للقريب فقط هو:			
1-يا. 2-وا.	3-الهمزة.	4-أي.		
س5: ضع علامة (✔) أ	مام العبارة الصحيحة، وع	علامة (🗶) أمام العبارة	غير الص	حيحة:
1-النعت في قولنا: «مرر	ت بزید هذا) مشتق.	1 - >	)	(
2-العطف ب(لكن) يشتر	ك المعطوف مع المعطوف	عليه في اللفظ فقط.	)	(
3-هذا رجل سيفان: ما	تحته خط في المثال السابق	مصروف.	)	(
4-(أم) في قولنا: «سواء	عليّ أذاكرت النحو أم الص	ىرف؟) متصلة.	)	( -
5-إذا أضيف المنادى إلى	, مضاف إلى ياء المتكلم و-	جب إثبات الياء.	)	(
6-منع ابن مالك حذف	حرف النداء مع اسم الإش	مارة.	3	(
7-النعت بالمصدر يقع با	قلة.		)	<b>₹</b>
8-كل عطف بيان يعرب	، بدلا.		)	(

### 4-نحو أدبي تجريبي 2020

مكارم الأخلاق، فوالله إن تمسكنا بسنته لنكوننّ <u>من الناجين</u> ، وإلا نخسر دنيانا وآخرتنا، فنحن المسلمين
نعتز بقدوتنا».
ا-أعرب ما تحته خط فيها سبني:
«المصطفى»:ا
«رسولنا»:
امن»:
«الناجين»:
ب-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:
1-مضارعا مرفوعا: وآخر منصوبا ب(أن) مضمرة جوازا:
2-بدلا: وأعربه:
3–نعتا: واذكر نوعه:
4-اسمًا معطوفا: وبين علامة إعرابه:
- اسم منطوق. 5-ممنوعا من الصرف:مع بيان سبب المنع:
د-ممنوعا من الصرف. 6-مختصا: وأعربه: وأعربه:
س2: أ-«قوموا بالواجب تجاه الوطن» أكد الضمير في المثال السابق به (كل) مرة وبد(النفس) مرة أخرى، وغير ما يلزم: وأعرب الناب على التركاري.
نأكيد الضمير السابق ب(كل): تأكيد الضمير السابق ب(النفس):
ب-إذا استعملت تركيب (ابن أم) في النداء، فها اللازم في كلمة (أم) المضافة لياء المتكلم؟:
ولماذا؟: وكيف تضبط ميمها؟: أن المسلم المناه المسلم المناه المسلم المناه المسلم المناه المسلم المناه المسلم المناه ا
ج-قال تعالى: ﴿ إِلَّا ءَالَ لُوطِ ۚ نَجْيَنَهُم بِسَحَرٍ ﴿ القَمِر: 34
لماذا صرفت كلمة (سحر) في الآية السابقة، ومنعت من الصرف في المثال؟
صرفت كلمة «سحر» في الآية لأن ومنعت «في المثال:
***************************************

س1: 1- «إن من يقتد ويتمسك بخلق المصطفى عَيَالِياتِهِ يحظ بخير وفير، فلقد بعث رسولنا محمد عَيَالِياتِهِ ليتمم

د- نفول: (لا تهمل دروسك تنجع). أدكر الحكم الإعرابي لما محته خط في المثال السابق.
الحكم الإعرابي للفعل (تهمل)التعليل:
***************************************
الحكم الإعرابي للفعل (تنجح) التعليل:
•••••••••••••••••••••••••••••••
س3: أ-تخير الإجابة الصحيحة فيها يلي:
1-من الأسهاء التي لا تندب (النكرة-المعرفة-النكرة والمعرفة معا-بعض المعارف)
2-أجاز النحاة في الضرورة الشعرية صرف ما لا ينصرف.
(البصريون-الكوفيون-البصريون والكوفيون-البغداديون)
3-قال تعالى: ﴿ وَيُكَّأُنُّهُ لَا يُفْلِحُ ٱلْكَنفِرُونَ ﴿ إِنفَصِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا
4-حكم توكيد النكرة توكيدا معنويا على مذهب ابن مالك (جائز-واجب-ممتنع-جائز بقلة)
ج-بعضا بدحتي» اعطف على كل ولا *** يكون إلا غاية الذي تلا
ضع عنوانا مناسبا لقول ابن مالك السابق، مع التمثيل.
العنوان المناسب: التمثيل:التمثيل:
س4: أ-أعرب قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلْمُصَّدِّقِينَ وَٱلْمُصَّدِّقَنتِ وَأَقْرَضُواْ ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ﴾ [الحديد: 18]
••••••
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
ب-هات كلمة (مساجد) في جملتين بحيث تكون في الأولى مجرورة بالكسرة وفي الثانية تكون مجرورة بالفتحة.
ج-متی تکون (روید) مصدرا؟ ومتی تکون اسم فعل؟ مثل. محمد در مصدرا؟ ومتی تکون اسم فعل؟ مثل.
تكون (رويد) مصدرا إذا:
وتكون (رويد) اسم فعل إذا:مثل:مثل:

د–مثل كما يأتي في جمل مفيدة:
1-تابعا للمنادي يجب نصبه
3-نعت يكون للتأكيد:
س5: أ-اذكر الحكم النحوي لما يأتي، مع التمثيل:
1-إذا تعدد النعت والمنعوت لعاملين مختلفين في المعنى والعمل.
الحكم:المثال:
2-إذا كان المنادى مضافا إلى مضاف إلى ياء المتكلم.
الحكم: المثال:
3-إذا كان التحذير بغير «إيا» وكان عطف أو تكرار.
الحكم:
4-إذا أضيف العلم الممنوع من الصرف:
الحكم:المثال:
ب-علل لما يأتي:
1-وجوب إظهار (أن) في قوله تعالى: ﴿ لِّئَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ ٱلْكِتَبِ أَلَّا يَقْدِرُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِّن فَضْلِ اللَّهِ ﴾
الحديد: 29] ووجوب إضهارها في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ ﴾ اللفال: 33].
وجوب إظهارها في الآية الأولى:
ووجوب إضهارها في الآية الثانية:
2-اذكر رأي الجمهور وابن مالك في حكم العطف على الضمير المجرور، مع التمثيل لما تقول
رأي الجمهور:
رأى ابن مالك:الثال:الثال:

## 5-تجريبي نحو علمي 2020

و-قال تعالى: ﴿ وَنَادُوا يَا مَالِكَ لِيقَضَ عَلَيْنَا رَبِّكَ ﴾
الفعل «يقض» في الآية الكريمة: (منصوب-مرفوع-مجزوم-يجوز رفعه ونصبه)
التعليل:
ز-قال تعالى: ﴿ يا جِبال أُوبِي معه والطير ﴾ كلمة «الطير» في الآية الكريمة عند ابن مالك: (يجب فيها النصب-يجوز
فهيا الرفع والنصب والمختار الرفع-يجوز فيها الرفع والنصب والمختار النصب)
التعليل:التعليل:
ح-إذا كان المنادى مكررا مضافا-وضم الأول كان الثاني منصوبا على: (التوكيد، أو على إضهار أعني-البدلية أ
عطف البيان-النداء-جميع ما سبق)
التعليل:التعليل:
س3: أجب عن الأسئلة الآتية مع التمثيل والتعليل، إن وجد:
أ-ما حكم الاسم المنادي إذا كان مبنيا قبل النداء؟
الحكم:
ب-ما أوجه الخلاف بين النداء والاختصاص؟
الإجابة:
المثال: والتعليل إن وجد:
ج-إذا جرد المضارع من عاملي النصب والجزم اختلفت النحاة في رافعه، وضح ذلك. 
الإجابة:
المثال:
د- أكمل: جميع الأدوات التي تجزم فعلين (أسماء) إلا؟
هـ-ما حكم (إذن) إذا فصل بينها وبين المضارع بفاصل؟ الإجابة:
المثال: والتعليل إن وجد:
و-أسهاء الأفعال تكون أحيانا نكرة، وأحيانا معرفة، وضح ذلك.
و المع الرحابة:
المثال:
ر – ما حكم التحذير في قولك: «إياي وأن يحذف أحدكم الأرنب»؟
الإجابة: والتعليل إن وجد: والتعليل إن وجد
ح-متى يجب نصب الفعل المضارع بـ(أن) مضمرة وجوبا بعد (حتى)؟

الإجابة: ...... المثال: ...... المثال: .....

س4: ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (٤) أمام العبارة غير الصحيحة.
أ-«قدساه». ( ) التصويب إن وجد:
أ-«قدساه». ( ) التصويب إن وجد:
ج-صه فأحسن إليك بجزم الفعل «أحسن». (    )
د-رويد زيد. بجر «زيد» ورويد في العبارة اسم فعل. ( ) التصويب إن وجد:
ه-الزم أخاك وصديقه. ( ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ التصويب إن وجد:
و-نحن الأزهريين نعلم الناس قواعد الدين. ( ) التصويب إن وجد:
ز-تولى الخلافة بعد عثمان ابن عفان علي ابن أبي طالب. ( ) التصويب إن وجد:
ح-يا ابن أم أقبل. ﴿ ﴿ ﴾ التصويب إن وجد:
سَ5: اذكر الأوجه الإعرابية الجائزة في المضارع الذي تحته خط في قوله: ﴿ وَإِن تُبْدُواْ مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ
يُحَاسِبْكُم بِهِ ٱللَّهُ ۗ فَيَغْفِرُ لِكُمَن يَشَآءُ ﴿ اللَّهُ قَالَهُ اللَّهُ اللَّ
2-إن يذاكر محمد ينجح ويصل إلى ما يريد.
ب-عين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد به في قول الشاعر:
لأستسهلن الصعب أو أدرك المني *** فيا انقادت الآمال إلى لصابر
موضع الشاهد: وجه الاستشهاد به:
ج−تقول: ظننت أن تقوم−برفع الفعل «تقوم» ونصبه. علل.
الإجابة:
د-أعرب ما تحته خط فيها يأتي: لا تنه عن خلق وتأتي مثله.
(نه):
«وتأ <b>ي</b> »:
ه-بين نوع (أن) في الآيتين، وأعرب المضارع بعد كل منهما.
قال تعالى: ﴿ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مَّرْضَىٰ ﴾ [المزمل: 20] ﴿ وَأَن تَصُومُواْ خَيْرٌ لَّكُمَّ كُ
نوع «أن» في الآية الأولى: إعراب المضارع بعدها:
نوع «أن» في الآية الثانية: إعراب المضارع بعدها:
و-قارن بين المثالين الآتيين «بله زيدًا، وبله زيدٍ»
الإجابة:
ح-عين المحذوف، واذكر حكم حذفه في قولك: «خذ اللص قبل يأخذك».
المحذوف: تقديره: حكم حذفه:

### 6-بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2019 د1

س1: «يا دارسًا القواعد النحوية، اهتم بإعراب الأمثلة ودلالتها كلها، تفهم القاعدة المقصود فهمها، وإن تابعت
مدرسك محمدا بإخلاص تفهم، وإياك والانشغال عنه، الإنصات والاهتبام تكن من العلماء، فكم مهملِ لا يفهم
النحو هيهات نجاحه»
أ-أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:
«الأمثلة»:
«نهمها»:
ب-استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:
1-مضارعا مجزوما في جواب الطلب:
2–بدلا:
3-أسلوب تحذير:
4-مغرى به: واذكر حكم إضهار عامله:
5-مضارعا يجوز فيه الجزم والرفع:ً ٢٠٠٠
6-اسم فعل: وأعرب معموله:
,
8-نعتا حقيقيا: وآخر سببيا:
9-توكيدا:
10- ما نوع «كم» في العبارة السابقة:
س2: أ-ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ إن وجد:
أ-إذا اجتمع شرط وقسم وتقدم عليهما ذو خبر فالجواب للمتقدم منهما. ( )
التصويب إن وجد:
ب- يجبُ نصب صفة (أي) المقترنة بالألف واللام عند الجمهور. ( )
التصويب إن وجد:
ج-لا يجوز أن يعطف الفعل على اسم يشبه الفعل. ( )
ع سيون يان وجد:
د- يجوز أن يؤكد بضمير النصب المنفصل كل ضمير متصل. ( )
التصويب إن وجد:

ه-إذا قُطع النعت عن المنعوت رُفع على إضهار مبتدأ أو نصب على إضهار فِعل. ( )	
التصويب إن وجد:	
و-لا يثبت لأسياء الأفعال من العمل ما ثبت لما تنوب عنه من أفعال. ( )	
الْتصويب إن وجد:	
ز-يمنع الاسم من الصرف للوصفية وزيادة الألف والنون بشرط ألا يكون المؤنث مختوما بتاء التأنيث. ( )	(
التصويب إن وجد: ﴿ ﴿ اللَّهُ ال	
ح-يُنصب الفعل المضارع بـ(أن) مضمرة وجوبا بعد حتى إذا كان المضارع بعدها حالا أو مؤولا بالحال. ( )	(
التصويب إن وجد:	
س3: أ-علل لما يأتي:	
1-نصب المضارع بعد (أو) في قولنا: «أذاكر دروسي أو أنجح» ورفعه في قولنا: «أقوم أو أقعد عندي سواء».	
التعليل:	••••
2-وجوب ضم المنادي في قولنا: «يا غلام ابن حسين» وجواز ضمه وفتحه في قولنا: «يا محمد بن حسين».	
التعليل:	••••
3-صرف كلمة «أرمل» في قولنا: «مورت برجل أرمل»، ومنع كلمة «أحمر» في قولنا: «مورت برجل أحمر».	
التعليل:	••••
4-عدم صحة قولنا: «زيدًا دراكِ».	
التعليل:التعليل:	••••
5-صحة قولنا: مررت بقضاة عدل».	
التعليل:	• • • • •
6-نصب المضارع بعد الفاء في قولنا: «ما تأتينا فتحدثنا»، ورفعه في قولنا: «ما تأتينا إلا فتحدثنا».	
التعليل:	••••
7-عدم صحة قولنا: «نحن الأزهريين حماة الدين» نحويا.	
التعليل:التعليل:	····
8-عدم صحة قولنا: «من يذاكر عسى أن ينجح» نحويا.	
التعليل:ا	
ب-متى يتعين في التابع أن يكون عطف بيان لا بدلا؟ مع التمثيل.	
	•••••

### س4: أجب بها هو مطلوب قرين كل عبارة مما يأتي:

أ-في المسابقة (22) طلاب، و(17) طالبات، و(3) مشرفين. أعد كتابة الأرقام السابقة بألفاظ عربية، وغير ما يلزم.
ب−قال تعالى: ﴿ إِلَا آلَ لُوط نجيناهم بسحر ﴾ وتقول: «جئتك يوم الجمعة سحر».
صرف كلمة (سحر) في الآية ا الكريمة:
ومنعت من الصرف في المثال الثاني:
ح-متى تعمرون في الصحراء تجنون خيرا كثيرا. صوب الخطأ في العبارة السابقة، وغير ما يلزم.
د-قال ابن مالك: والفعل من بعد الجزا إن يقترن *** بالفا أو الواو بتثليث قمن
ما القاعدة النحوية التي يشير إليها قول ابن مالك السابق؟ مع التمثيل لما تقول.
ه-أوعدني بالسجن والأداهم - *** رجلي فرجلي شنة المناسم
-بين موطن الشاهد في البيت السابق، وعلام استشهد به النحاة. -
و-تقول: يا ابن أم أقبل، وتقول: يا ابن صديقي انتبه. لم حذفت يا ء المتكلم من (أم) في المثال الأول، ولم تحذف مر
(صديقي) في المثال الثاني؟
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
س5: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:
أ-«يا زيد صاحب خالد»، تابع المنادي في المثال السابق: (يجب نصبه-يجب رفعه-يجوز رفعه ونصبه)
ب-تقول: سأزور المريض، فيقال لك: وإذن يجزيك الله خيرا، الفعل بعد (إذن): (يجب نصبه-يجب رفعه-يجوز رفعه ونصبه)
ج-تزوج فاطمة أو أختها، (أو) في المثال السابق تفيد: (الإباحة-التخيير-الشك)
د-أنفقت جنيها في السوق. (ثلاث عشرة-ثلاثة عشر-ثلاثة عشرة)
ه-حسبك الحديث فينام الناس، المضارع في المثال السابق: (مرفوع-منصوب-مجزوم)
و-ظننت أن يذهب أخوك، الفعل المضارع يذهب في المثال السابق: (مرفوع-منصوب-مجزوم)
ز-محمد يسافر فيركب القطار، ما تحته خط في المثال السابق: (يجب رفعه-يجب نصبه-يجوز رفعه ونصبه)
ح-رُبٌ <u>فاطمة</u> قابلتها، ما تحته خط في المثال السابق: (ممنوع من الصرف-منصرف-يجوز صرفه ومنعه)

### 7-تجريبي (1) بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2019

س1: «يا طالبا علما بالأزهر الشريف، الاقتداء الاقتداء بالسلف الصالح؛ لتفوز برضا الله عز وجل، وإياك والمعاصي؛ فإنها تحق البركة وتورث الفقر إن اقترفت منها شيئا ولم تتب منه، وتأمل قوله تعالى: ﴿ من يعمل سوءا يجز به ﴾؛ فعليك بالتقوى والطاعة».

أولا: استخرج من العبارة السابقة ما يلي:
1-منادى: وبين حكمه الإعرابي
2-أسلوب شرط أداته اسم:، وعين فعل الشرط: وجوابه:، وبين حكم الجواب:
3-أسلوب شرط حذف جوابه:، وقدر الجواب المحذوف.
4-أسلوب إغراء: وقدر العامل الناصب له
5–نعتا: وبين نوعه
6-أسلوب تحذير:، مع توضيح حكم إضهار الناصب له
ثانيا: أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة:
«تمحق»: «تتب»:
«تتب»:
«الطاعة»:
«الطّاعة»: س2: أ-اذكر أقسام البدل مع التمثيل.
4
ب-الجمل الآتية بها خطأ نحوي، صوب الخطأ-وفق رأي الجمهور-ثم أعد كتابتها صحيحة مرة أخرى:
ب المان دي المان دي المان دي المان و ا 1-قوموا أنفسكم.
- حوس المستم. 2-ضربت زيدا لكن عمرا.
3-اشتريت هذا الكتاب بثلاث جنيهات.
4-إذن أنا أكرمَك، جوابا لمن قال لك: سأزورك.
5-نجح اثنان وستون طلاب
6-كم كتبا قرأت؟
ج-بين ما يجب أو يجوز من أوجه الإعراب فيها تحته خط في الجمل التالية:
1-قولك: «إن تذاكر دروسك تنجح <u>وتحصل</u> على جائزة».
2-قولك: «يا زيد ابن شيخنا»
3–قولك: «مررت برجل <mark>عطشان</mark> ي»

س3: أ-أجب عها يأتي:
1-ماذا يشترط في المعطوف بـ«حتى» مع التمثيل
2-عرف عطف البيان. ومثل له
ب-علل لما يأتي وفقا لرأي جمهور النحاة.
1-عدم جواز قولك: «اختصم زيدٌ فعمرٌو»
2-وجوب نصب تابع المنادي في قولك: «يا زيد أبا سعيد»
3-جواز نصب المضارع ورفعه بعد «أن» في قولك: «ظننت أن يقوم زيد».
***************************************
4-رفع المضارع في قولك: «صه فأحسن إليك»
5-جواز حذف المنعوت في قوله تعالى: ﴿ أَن اعمل سابِغات ﴾
ج-بين الشاهد النحوي:
1-قال الشاعر: أنا ابن التارك البكري بشر *** عليه الطير ترقبه وقوعا
2–قوله تعالى: ﴿ والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروم﴾ .
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
س4: أ-أكمل الفراغات التالية بها هو مطلوب قرين كل سؤال مما يأتي:
1-جاء رجلٌ(نعت مؤول بالمشتق).
2-سلمت على محمدٍ و (ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة، واضبطه بالشكل).
3-إن جاء زيدٌ(جواب شرط مقترن بالفاء).
4-جاء الزيدان(توكيد معنوي).
5-يا أقيموا الصلاة. (منادي مبني على الواو).
6-حصلت في الامتحان علىدرجة (عدد مركب مناسب).
ب-مثل لما يأي في جمل مفيدة:
1-توكيد معنوي يدل على الشمول
2-اسم فعل بمعنى المضارع
3-ممنوع من الصرف للعلمية والعدل
4-عدد تميين ه جمع محرور

### 8-امتحان النحو للعلمي 2018 / 2019 م الدور الأول

س1: «لا تقصروا أولياء الأمور في رعاية وإرشاد أولادكم فتقر أعينكم بهم، سماع النَّصيحة وإلا تندموا، الاهتمام الاهتمام، وإياكم وإهمالهم، فنحن المسلمين نرعى أولادنا لئلا يضيعوا أرشدوهم إلى الصواب تجنوا ثمرة جهدكم فكم مهملين أولادهم ندموا على ذلك».

أ-أعرب ما تحته خط.		
«الأمور»:	*************	
(أعينكم):		
«النصيحة»:	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
«ندموا»:	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
ب-استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:		
1-مضارعا منصوبا ب(أن) مظهرة وجوبًا:، وآخرَ منصوبًا ب(أن) مضم	منصوبًا بـ(أن) مضـ	رة وجوبًا:
2-أسلوب شرط حُذف فعلُه:2	، وقدِّره:	***************************************
3-مغرًى به: واسهًا مختصًا:		***************************************
4-أسلوب تحذيرٍ:		
5-اسم فعل: وييِّن نوعه:5		
6-مضارعًا مجزومًا بأداة تجزم فعلًا واحدًا:، وآخرَ مجزومًا في جو		
7-مضارعًا مرفوعًا:		
س2: تخيَّر الإجابة الصحيحة مع التعليل:		
1- لا تعص والديك أ- يفرحا بك. ب- يفرحان.	<b>ب</b> _ يفر حان.	ج-يغضبا منك
2- ذهبت إلى المعهد أ- لأتعلم.		ج - کلاهما صواب.
عرب المناب عند الأسلوب	,	
	راعد النحوية.	ح- يجوز موافقته للقواعد النحوية.

4- والله ان تطع أبويك (أ-لتفلحن. ب-تفلح. ج-فها تندم).
5- (يا أيها أخلصوا في عملكم) على رأي الجمهور. (أ-المسلمين. ب-المسلمون. ج-كلاهما جائز).
6- «من يجتهد في دروسه يوفقه الله» ما تحته خط. (أ-يجب جزمه. ب-يجب رفعه. ج-يجوز الجزم والرفع).
7- (يا صلاح صلاح الدين) ما تحته خط. (أ-يجب رفعه. ب-يجب نصبه. ج-يجوز الرفع والنصب).
8-«رويد زيدا» اسم الفعل في المثال باعتبار أصله. (أ - منقول من ظرف. ب-منقول من مصدر. ج-منقول من جار ومجرور).
س3: بين الحكم مع التَّمثيل:
1- إذا كان المنادي علما مفردًا ووصف بابن ولم تضف ابن الى علم.
2- إذا جاء التحذير للمتكلم:
3- إذا وقع الفعل المضارع بعد (أو) وكان الفعل قبلها ينقضي دفعة واحدة.
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
4- إذا وقع المضارع بعد فاء السببية المسبوقة بنفي غير محض.
5- إذا عطف المضارع على اسم خالص من التأويل.
6- إذا وقع المضارع بعد الواو المسبوقة بطلب محض ولم تتعين الواو للمعية.
7- إذا كان جواب الشرط لا يصلح لأن يكون شرطا.
8- إذا صيغ العدد على وزن فاعل واستعمل مع ما قبل ما اشتق منه.

الصّفُّ الثَّالِثُ الثَّالِيُّ الأَزهَرِيُّ الأَزهَرِيُّ (مَلزَمةُ إِنْ السبب.

1- وإذن تصدقوا الآن، جوابًا لمن قال نحن نحبكم.

2- في المعهد مائة طالبا.

3- صه فأحسنَ اليك بنصب المضارع.

4- إن نجح محمد سوف أكرمه.

5- (عدس) اسم صوت مبنى لزجر الإنسان.

6- سمعت قُلُ يدعو ربه.

8- أنفقته كذا كذا درهم.

س5: قول ابن مالك: وَبَعْدَ حَتَّى هَكَذَا إِضْهَارُ أَنْ \*\*\* حَثْمٌ كَجُدْ حَتَّى تَشُرَّ ذَا حَزَنْ وَلِي اللهُ وَمُؤولًا \*\*\* بِهِ ارْفَعَنَّ وَانْصِبِ المُسْتَقْبَلاَ

أ-من خلال قول ابن مالك السابق اذكر حكم المضارع بعد (حتى) مع التوضيح.

ب- يقضى بالحق - يعلو قدره. اربط الجملتين بأداة شرط مناسبة مع تغيير ما يلزم.

ج- سلام الله يا مطر عليها \*\* وليس عليك يا مطر السلام.

1- بين موطن الشاهد في البيت السابق. 2- علام استشهد به النحويون.

3- أعرب ما تحته خط في البيت

د- استبدل بالأرقام ألفاظا عربية وغير ما يلزم. فأكرمت 12 متسابقا و15 متسابقات واستمر السباق 22 ساعات.

### 9-تجريبي (1) بوكليت امتحان نحو علمي أزهر 2019

#### اقرأ العبارة التالية، ثم أجب عن الأسئلة:

«يا طالب العلم، الاطلاع الاطلاع، وإياك والكسل، إن تشتر كتابا وتقرأ ما فيه تستفد، ونحن المثقفين نحترم كل حريص
على العلم، ولئن نصحت الناس بالقراءة ليعودن النفع على المجتمع».
-أولا: استخرج من العبارة السابقة ما يلي:
1-أسلوب اختصاص:، وبين الاسم المختص:، وأعربه:
2–أسلوب شرط:، وبين أداة الشرط:، وفعلي الشرط والجزاء،
3-أسلوب إغراء:، وبين حكم إضهار عامله:، مع التعليل
4-أسلوب نداء:
ثانيا: تخير الإجابة الصحيحة عما بين القوسين:
1-يجوز في قوله: «وتقرأ» من أوجه الإعراب.
(أ-النصب والرفع فحسب. ب-الرفع والجزم فحسب. ج-النصب والجزم فحسب. د-الرفع والنصب والجزم).
2-(ليعودن) فعل مضارع: (أ-مبني. ب-مرفوع. ج-منصوب. د-مجزوم).
3-قوله: «ليعودن النفع عليك».
(أ-يتعين أن يكون جوابا للشرط.
ج-يجوز أن يكون جوابا للشرط أو القسم. د-لا يصح أن يكون جوبا لأيهما).
4-قوله: «وإياك والكسل» أسلوب:           (أ-اختصاص.   ب-اشتغال.    ج-إغراء.      د-تحذير).
س2: أولا: صوب الخطأ فيها تحته خط فيها يأتي وفق رأي الجمهور، ثم أعد كتابة الجملة صحيحة.
1- (يا حسنٌ وجهه).
2- (جئت ك <i>ي</i> <b>أتعلمُ</b> )
3- (ما كان زيدٌ <u>لأن يفعل</u> )
4- (كنت سرت حتى أدخلَ البلد)
5- (حضرت الطالبة الخامس عشر).
6- (يا أبتي إني أحبك)
ثانيا: وضح بالمثال شروط نصب المضارع بعد «إذن».

س 3: مثل كما ياتي في جمل مفيدة.
1-اسم فعل بمعنى الماضي1
2-فعل مضارع منصوب بعد واو المعية.
3-فعل مضارع منصوب في جواب الرجاء
4-فعل مضارع يجوز فيه الرفع والنصب والجزم
5-أسلوب شرط حذف منه الجواب
6-أسلوب شرط فعلاه ماضيان
7-عدد مضاف إلى تمييزه
8–«كم» تمييزها منصوبأ
س4: أولا: عين الشاهد، ثم بين وجه الاستشهاد في كل بيت من البيتين الآتيين:
1-ولبس عباءة وتقر عيني *** أحب إلى من لبس الشفوف.
2-وإن أتاه خليل يوم مسألة *** يقول لا غائب مالي ولا حرم.
هاه اراسی الگی ارائیان ۱ از ۱ از ۱ مه از از
ثانيا: اكتب الأعداد التالية بالحروف، واضبط تمييزها مع تغيير ما يلزم.
-في المعهد 3 شيخ، و22 معلم، و12 عامل، و240 طالب.
س5: بهاذا علل (وجه) النحويون ما يلي:
1-وجوب بناء المنادي على الضم في قوله: «يا زيدُ ابن أخينا»
2-جواز إظهار العامل في قوله: «احذر الأسد»
3-لزوم البناء في أسماء الأصوات
5-عدم نصب المضارع في قولك: «حسبك الحديث ينم الناس».
6-وجوب اقتران جواب الشرط بالفاء في قولك: «إن جاء زيد فلن أضربه»
7-وجوب رفع المضارع بعد الفاء في قوله: «ما أنت إلا تأتينا فتحدثنا».
8-وجوب رفع المضارع «يأكلك» في قولنا: «لا تدن من الأسد يأكلك»

### 10- بوكليت امتحان نحو علمي أزهر 2018 د1

		عة مما يأتي، مع التعليل.	س3: تخير الإجابة الصحيح
		متسابقا.	1-اشترك في المسابقة
د-ثلاثة عشر.	ج-ثلاث عشر.	ب-ثلاث عشرة.	أ-ثلاثة عشرة.
	••••••		التعليل:
		الفعل (يقوم).	2-إن قام زيد يقوم عمرو.
ه حسن.	يجوز نصبه وجزمه، ونصب	ه، والرفع حسن. ب-	أ-يجوز رفعه وجزم
	بب نصبه.	د-ي	ج-يجب رفعه.
	********************************		التعليل:
ل مضارع. د-اسم فعل أمر).	∙اسم فعل ماض. ج−اسم فعا	ئال السابق: (أ-مصدر. ب- آ	3- <u>رويد</u> زيد: ما تحته خط في الم
( a) 31*	12_N -1 1(.11+11	i i - +11 +11151	التعليل:
ب-شاذ. ج-سما <i>عي</i> ).	المال السابق. (۱-فياسي.	ا وإيا السواب التحدير في	4-إذا بلغ الرجل الستين فإيًّا. التعليل:
. ج-يجوز فيها الوجهان).	ىرىة. ب-استفهامية	ر) في المثال السابق: (أ-خ	5-«كم عبدا ملكت». (ك
		7	التعليل:ا
ج-لا يجوز).	أ-جائز. ب-واجب.	لنداء من المثال السابق. (	6-وا زيداه، حذف حرف ا
	1 5		
	بيارع؟	لآتية يجب رفع الفعل المظ	7-في أي مثال من الأمثلة اا
. د-اسكت أحسن إليك.	ج-صه فأحسن إليك.	-اسكت فأحسن إليك.	أ-صه أحسن إليك. ب-
	2.3	******************************	التعليل:
نعموا بالرخاء، فلا تتفرقوا يفتك	استقرار بلادكم تسعدوا وت	، إن تتحدوا وتعملوا على	<mark>س4:</mark> «يا شعوب العالم العرب
ن العرب أولى الشعوب بالوحدة	رالتفرق لثلا تندموا، فنحز		
			حتى يعجز أعداؤنا أن يشقوا
		قة ما يلي:	-استخرج من العبارة الساب
•••••	ل حكم المغرى به:	وبير	1-أسلوب إغراء:
) مظهرة وجوبا:	، وآخر منصوبا بـ(أن	مضمرة وجوبا:	2-مضارعا منصوبا بـ (أن)
•••••	ن حكم الاسم المختص:	وي	3-أسلوب اختصاص:

4-منادى: وبين نوعه
5-مضارعا واقعا في جواب الطلب:، وبين حكمه:
6-مضارعا يجوز فيه النصب والجزم:، مع بيان السبب:
7-أسلوب تحذير: وبين حكم إضهار العامل فيه:
8-مضارعا يجوز فيه الرفع والنصب والجزم:، مع بيان السبب:
س5: أ-علل لما يأتي:
1-وجوب نصب المنادي في (يا كاتبًا راقب الله في كتاباتك) ووجوب البناء في (يا كاتبُ راقب الله في كتاباتك)
التعليل:أأ
2-وجوب رفع المضارع بعد (إذن) في قولنا: «إذن أنت تنجح» جوابا لمن قال: سأجتهد.
التعليل:
3-جواز حذف جواب الشرط في (أنت ناجح إن ذاكرت).
التعليل:
4-وجوب نصب تابع المنادي في (يا محمد صاحب خالد اجتهد).
التعليل:
ب-بين الحكم النحوي فيها يأتي، مع التمثيل لما تذكر.
1-إذا دخلت لام الجحود على المضارع المسبوق بكون منفي.
الحكم:المثال:
2-إذا جاءت جملة جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد.
الحكم:المثال:
3-لمن يكون الجواب إذا اجتمع شرط وقسم ولم يتقدم عليهما ذو خبر؟
الحكم:المثال:
4-إذا سبقت (أن) المصدرية بها يدل على اليقين.
الحكم:

### 11-بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2018 د1

س1: قال ابن مالك: فألف التأنيث مطلقا منع *** صرف الذي حواه كيفها وقع
-يشير ابن مالك في البيت السابق إلى قاعدة نحوية، اذكرها، ومثل لما تقول.
القاعدة:
2-لم جاز أن نقول: اختصم زيد وعمرو، وامتنع أن نقول: اختصم زيد فعمرو؟
التعليل:
ب-تخير الإجابة المناسبة مما يأتي، ثم صوب الخطأ إن وجد.
1-يا زيد وأبو عبد الله. ﴿ العبارة: أ-صحيحة. ب-خطأ.
التصويب (إن وجد):
2-صمت كم يوما؟ العبارة: أ-صحيحة. ب-خطأ.
التصويب (إن وجد):
3-يا محمد إن تسعى في الخير تنل رضا الله. / العبارة: أ-صحيحة. ب-خطأ.
التصويب (إن وجد):
4-إذن تنجحوا، جوابا لمن قالوا: سنجتهد. العبارة: العبارة: العبارة: العبارة: العبارة: العبارة: العبارة المن قالوا: العبارة العبا
التصويب (إن وجد):
ج-1-قال الشاعر: فطلقها فلست لها بكفء *** وإلا يعل مفرقك الحسام
بين موطن الشاهد، ووجه الاستشهاد، في البيت السابق.
موطن الشاهد: وجه الاستشهاد:
2-قال تعالى: ﴿ وأمرنا لنسلم لرب العالمين ﴾ . ما نوع اللام في الآية السابقة؟ وما حكم المضارع بعدها؟
نوع اللام:حكم المضارع بعدها:
س2: استبدل بالأرقام الحسابية ألفاظها العربية، واضبط العدد مع تمييزه فيها يأتي:
أ-اشتريت من المكتبة (5) كتاب و(10) كراسة و(22) قلها.

ب-متى يمتنع أن يعرب عطف البيان بدلا؟ مع التمثيل لما تذكر.
ج-فصًّل القول في توكيد النكرة، مع التمثيل لما تذكر.
وعلامة جرها الكسرة، مع بيان السبب في الحالتين.
س3: «يا طلاب الأزهر المستنيرة عقولهم إن تجتهدوا وتخلصوا تنجحوا، فالعلم العلم فإنه واجب ديني، كما أوصانا رسولنا محمد
عَيْظِيٌّ، ولا تشغلوا أنفسكم بزينة تفلحوا، فنحن الأزهريين أولى بأن نكون قدوة للمتعلمين في مصر والعالم كله».
-استخرج من الفقرة السابقة ما ي <b>أتي:</b>
1-أسلوب إغراء: وبين حكم إضهار عامله
2-توكيدا معنويا
3-اسها ممنوعا من الصرف:، وبين سبب المنع
4-بدلا: وأعرب المبدل منه
5-نعتا سببيا:، وبين علامة إعرابه5
6-منادى:، وبين حكمه
7-فعلا مضارعا يجوز فيه النصب والجزم، مع بيان السبب
8-اسها مختصا
9-مضارعا مجزوما في جواب الطلب
10-مضارعا منصوبا ب(أن) مظهرة.
س4: أ-قدر المحذوف، وبين حكم حذفه فيها يأتي. 1-أنت مخطئ إن قصرت في عملك. تقدير المحذوف:حكم حذفه:
1-أنت مخطئ إن قصرت في عملك. تقدير المحذوف: حكم حذفه:

2-ربنا اغفر لنا.	تقدير المحذوف:	حكم حذفه:	
3-راكب الناقة طليحان.	تقدير المحذوف:	حکم حذفه:	***************************************
4-قال تعالى: ﴿ قَالُوا الَّآنَ جِنْتُ بِالْحَقِّ ﴾ . تَهُ	تقدير المحذوف:	ىكم حذفه:	*********
ب-تخير الإجابة الصحيحة فيها يأتي، معلا	للا لاختيارك.		
1-أعوذ بالله من الشيطان (الرجيم). ما بين القر	قوسين في المثال السابق: (أ-يجب جره.	ب-يجب نصبه. ج	يجوز جره ونصبه ورفعه).
التعليل:			***********
2-سواء عليَّ أذاكرت أم لم تذاكر؟ (أم) في	في المثال السابق: (أ-متصلة.	ب-منقطعة.	<b>ج-زائدة).</b>
التعليل:شش			************
3-مررت بمحمد وجزت على خالد.	(أ-الكريهان. ب-الكريمين.	ج-الكريمين أو	الكريهان).
التعليل:	P		••••••••
	في المثال السابق. (أ-يجب نصبه.	ب-يجب رفعه.	ج-يجوز نصبه ورفعه).
س5: أ-علل لما يأتي:	4 N. A. T. A		
1-وجوب البناء على الضم في المنادي وإن	إثبات الف ابن في قولنا (يا حسين	الظريف ابن علي).	•
التعليل:		•••••	***************************************
2-وجوب رفع المضارع في قوله تعالى: ﴿			
			••••••
3-إضهار (أن) وجوبا في قوله تعالى: ﴿و	وماكان الله ليعذبهم وأنت فيهم).		
			*********
4-اختصاص الفاء في عطف ما لا يصلح أن يك		في قولنا: «الذي يطير	ر فيغضب زيد الذباب).
التعليل:		•••••••	***************************************
ب-بين ما يصح نحويا، وما لا يصح في الأم 1			
1-مررت بك وبزيد			Édiciona
3-قوموا أنفسكم		***************	********
4-أيها المصريون تكاتفوا			********

#### 12-بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2018 د2

س1: «ليسكن الأمل قلوبنا، فمهم تدبر المكايد لوطننا، وتنتشر الأكاذيب فالعمل والإنتاج نتغلب بهما على الصعاب، ولنمض في البناء، بناء وطن وبناء مواطن صالح لكي نعود لريادتنا، فيا مصريون كلكم اعملوا مخلصين لتستعيدوا أمن ومجد أمتكم».

-استخرج من الفقرة السابقة ما يأ <b>ي</b> :
[-جواب شرط:
يُ-نعتا:، وبين نوعه
3-مضارعاً منصوباً بأداة مظهرةً.
4-مضارعين أحدهما مرفوع:، والآخر مجزوم بأداة تجزم فعلا واحدا
أ-مضارعا منصوبا ب(أن) مضمرة جوازا:، مع بيان السبب
)-منادى:، ويين نوعه
أ-فعلا مضارعا يجوز فيه الجزم والنصب:، مع بيان السبب
}-توكيدا:، وبين نوعه
س2: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

1-ذهب محمد وحضر بكر العاقلان، النعت في المثال السابق: (أ-يجب قطعه. ب-جب إتباعه. ج-جوز فيه القطع والإتباع).

2-يا غلام يعمرا. «يعمرا» في المثال السابق يعرب. (أ-عطف بيان. ب-بدلا. ج-جواز الأمرين).

3-أى الأمثلة الآتية يجوز نحويا؟

(أ-الذي يطير ثم يغضب زيد الذباب. ب-الذي يطير ويغضب منه زيد الذباب. ج-الذي يطير ويغضب زيد الذباب).

4-جتتك في سحر، لفظ (سحر) في المثال السابق: (أ-يجب صرفه. ب-يجب منعه من الصرف. ج-يجوز فيه الصرف والمنع).

5-يا كاتب المقال كن صادقا، المنادى في المثال السابق: (أ-يجب بناؤه. ب-يجوز فيه الإعراب والبناء. ج-يجب إعرابه).

6-في قولنا: «دراك محمدا»، نوع اسم الفعل في المثال السابق: (أ-اسم فعل ماض. ب-اسم فعل مضارع. ج-اسم فعل أمر).

7-صليت في مساجد كثيرة، كلمة (مساجد) في المثال السابق:

أ-مجرورة وعلامة جرها الكسرة. ب-مبنية على الفتح. ج-مجرورة وعلامة جرها الفتحة.

8-قال تعالى: ﴿ لا يِمْضي عليهم فيموتوا ﴾ . قوله: (فيموتوا) في الآية في الآية السابقة:

أ-منصوب ب(أن) مضمرة وجوبا. ب-منصوب ب(أن) مضمرة جوازا. ج-معطوف على ما قبله.

### س3: بين الحكم النحوي فيها يأتي، مع التمثيل لما تذكر.

البيد السبيدية في جواب غير النفي وقصد الجزاء. $-1$
الحكم النحوي:
2-إذا سبقت (أن) المصدرية بلام الجر، ولم تصحبها (لا) النافية.
لحكم النحوي:المثال:
3-إذا لم يصح جواب الشرط لأن يكون شرطا.
الحكم النحوي:
4-إذا كان المنادي مبنيا قبل النداء.
الحكم النحوي:ا
5-إذا عطف على الضمير المرفوع المتصل.
الحكم النحوي:
6-إضهار عامل المغرى به إذا كان معطوفا أو مكررا.
الحكم النحوي:
7-إذا جاء تمييز العدد (11) مذكرا.
الحكم النحوي:
8-تمييز «كم» إذا سبقت بحرف جر.
لحكم النحوي:
س4: أ-علُّل لما يأتي:
1-وجوب نصب المضارع بعد «أن» في قوله تعالى: ﴿ والله يربد أن يتوب عليكم ﴾. وجواز رفعه ونصبه في: «ظننت أن يقوم محمد».
لتعليل:
2-صحة التوكيد في (جاء الركب كله) وامتناعه في: (جاء زيد كله). التعليل:
تعييل. 3-جواز البدل من اسم الاستفهام في قولنا: «من ذا أسعيد أم علي»؟ وامتناعه في: «من ذا سعيد أم علي»؟
التعليل:الله المسالم الم
4-عدم صرف كلمة (أحمر) في قولك سلمت على رجل (أحمر)، وصرف كلمة (أرمل) في قولك: (مررت برجل أرمل). التعليل:
 5-مجيء اسم الفعل نكرة في (صهِ إذا تحدث أبوك)، ومعرفة في (صه إذا تحدث غيرك).
التعليل: 6–بجيء الجواب للقسم في قولك: «والله إن تجتهد ليغفرن لك الله».
التعليل:

ب-«مررت برجل عدل». اجعل العبارة السابقة لجمع المذكر، مراعيا قواعد النحو.
س5: قال ابن مالك: وبل كلكن بعد مصحوبيها *** كلم أكن في مربع بل تيها
في ضوء فهمك لقول ابن مالك السابق، تستعمل (بل) في العطف، مثل (لكن) فهاذا تفيد؟
ب-عهارتنا تتكون من (10) طابق، و (12) شقق، و (5) محلات.
ج-بين موطن الشاهد، ووجه الاستشهاد في البيت الآتي: من يكدني بسيء كنت منه *** كالشجا بين حلقه والوريد. التعليل:
د-بين ما يصح نحويا، وما لا يصح فيها يأتي، مع بيان السبب.
1-عندك كم كتابا؟
2-نحن الأزهريين نعتز بأزهرنا مستسسل 2-نحن الأزهريين نعتز بأزهرنا مستسسل
ه-أكمل مكان النقط فيها يأتي:
إذا وقع الفعل المضارع بعد «الواو» وقصد بها
13-بوكليت امتحان نحو علمي أزهر 2018 د1
13-بوكليت امتحان نحو علمي أزهر 2018 د1 «شباب مصر، صونوا لها حقها يجن كل منكم خيرها، ولا تغادروها بطرق غير شرعية لئلا تندموا على ما فعلتم،
«شباب مصر، صونوا لها حقها يجن كل منكم خيرها، ولا تغادروها بطرق غير شرعية لئلا تندموا على ما فعلتم، الالتزام الالتزام وإياكم والتهور، فنحن المصريين لا نرضى بالذل والمهانة، وحذار الخطأ في حياتكم».
«شباب مصر، صونوا لها حقها يجن كل منكم خيرها، ولا تغادروها بطرق غير شرعية لئلا تندموا على ما فعلتم، الالتزام الالتزام وإياكم والتهور، فنحن المصريين لا نرضى بالذل والمهانة، وحذار الخطأ في حياتكم»استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:
«شباب مصر، صونوا لها حقها يجن كل منكم خيرها، ولا تغادروها بطرق غير شرعية لئلا تندموا على ما فعلتم، الالتزام الالتزام وإياكم والتهور، فنحن المصريين لا نرضى بالذل والمهانة، وحذار الخطأ في حياتكم».  -استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:  1-مضارعا منصوبا برأن) مظهرة وجوبا:
«شباب مصر، صونوا لها حقها يجن كل منكم خيرها، ولا تغادروها بطرق غير شرعية لئلا تندموا على ما فعلتم، الالتزام الالتزام وإياكم والتهور، فنحن المصريين لا نرضى بالذل والمهانة، وحذار الخطأ في حياتكم».  -استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:  1-مضارعا منصوبا ب(أن) مظهرة وجوبا:
«شباب مصر، صونوا لها حقها يجن كل منكم خيرها، ولا تغادروها بطرق غير شرعية لئلا تندموا على ما فعلتم، الالتزام الالتزام وإياكم والتهور، فنحن المصريين لا نرضى بالذل والمهانة، وحذار الخطأ في حياتكم».  -استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:  1-مضارعا منصوبا بر(أن) مظهرة وجوبا: معموله: مع بيان السبب
هشباب مصر، صونوا لها حقها يجن كل منكم خيرها، ولا تغادروها بطرق غير شرعية لئلا تندموا على ما فعلتم، الالتزام الالتزام وإياكم والتهور، فنحن المصريين لا نرضى بالذل والمهانة، وحذار الخطأ في حياتكم».  -استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:  1-مضارعا منصوبا برأن) مظهرة وجوبا: معموله: مع بيان السبب. وأعرب معموله:
الالتزام الالتزام وإياكم والتهور، فنحن المصريين لا نرضى بالذل والمهانة، وحذار الخطأ في حياتكم».  الالتزام الالتزام وإياكم والتهور، فنحن المصريين لا نرضى بالذل والمهانة، وحذار الخطأ في حياتكم».  استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:  1-مضارعا منصوبا بر(أن) مظهرة وجوبا:
«شباب مصر، صونوا لها حقها يجن كل منكم خيرها، ولا تغادروها بطرق غير شرعية لئلا تندموا على ما فعلتم، الالتزام الالتزام وإياكم والتهور، فنحن المصريين لا نرضى بالذل والمهانة، وحذار الخطأ في حياتكم».  -استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:  1-مضارعا منصوبا برأن) مظهرة وجوبا:  2-اسم فعل:  3-مضارعا مجزوما في جواب الطلب:  4-أسلوب اختصاص:  3-منادى:  6-أسلوب تحذير:  4-أسلوب تحذير:  6-أسلوب تحذير:  8-مناد العامل:
الالتزام الالتزام وإياكم والتهور، فنحن المصريين لا نرضى بالذل والمهانة، وحذار الخطأ في حياتكم».  الالتزام الالتزام وإياكم والتهور، فنحن المصريين لا نرضى بالذل والمهانة، وحذار الخطأ في حياتكم».  استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:  1-مضارعا منصوبا بر(أن) مظهرة وجوبا:

#### س2: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

1-وردت كلمة (وطن) منصوبة في.

(أ-وطني أحبه. ب-وطني أحبك. ج-أهل وطني طيبون).

2-إذن ستنجح، جوابا لمن قال: سأجتهد، الفعل (تنجح) في المثال السابق.

(أ-مرفوع. ب-منصوب. ج-يجوز نصبه ورفعه).

3-علمت أن يقوم محمد. الفعل (يقوم) في المثال السابق:

(أ-يجب رفعه. ب-يجب نصبه. ج-يجوز نصبه ورفعه).

4-أسهاء الأصوات مثل (هلا وعدس) حكمها.

(أ-معربة. ب-مبنية. ج-يجوز فيها الإعراب والبناء).

5-صه أحسن إليك. الفعل المضارع في المثال السابق.

(أ-يجب نصبه. ب-يجب جزمه. ج-يجب رفعه).

6-يا إياك قد كفيتك. حذف حرف النداء في المثال السابق.

(أ-جائز. ﴿ ب-واجب. ج-ممتنع).

7-إن ذاكر الطالب ينجح. الفعل (ينجح) في المثال السابق.

(أ-يجب جزمه. ب-يجب رفعه. ج-يجوز جزمه ورفعه).

8-محمد والله إن يجتهد يفلح. الجواب في المثال السابق:

(أ-للشرط. ب-للقسم. ج- يجوز لكليهما).

#### س3: اذكر الحكم النحوي فيها يأتي، مع التمثيل.

مصاحب للألف واللام.	المضموم مضافا عير	1-إدا كان تابع المنادي

الحكم النحوي: ......المثال: ......المثال: ......

2-إذا انتصب ما بعد (رويد).

الحكم النحوي: ......المثال: .....

3-إذا سبقت (أن) المصدرية بلام الجر، ولم تصحبها (لا) النافية.

الحكم النحوي: ......المثال: .....

4-إذا وقع المضارع بعد (حتى) وقصد به حكاية حال ماضية.

5-إذا سقطت فاء السببية بعد النهي، ولم يصح المعنى بتقدير (إن) الشرطية.

الحكم النحوي: ......المثال: .....

6-إذا وقع بعد جواب الشرط فعل مضارع مقرون بالفاء أو بالواو.
الحكم النحوي:المثال:
7-إذا استعمل العدد الذي على وزن فاعل مع ما اشتق منه.
الحكم النحوي:المثال:
8-إذا وليت (كم) حرف جر.
الحكم النحوي:المثال:
س4: أ-بين ما يجب وما يجوز من أحكام نحوية لما تحته خط فيها يأتي، مع بيان السبب.
1-يا صلاح الدين. الحكم النحوي:
2-يا زيد والغلام. الحكم النحوي:السبب:
3-إن تعف وتصفح فأنت من الفائزين. الحكم النحوي:المضاف:
ب-دخل السباق (35) متسابقين و(16) متسابقات فاز منهم (3) متسابق.
استبدل بالأرقام الحسابية السابقة ألفاظها العربية، واضبط تمييز العدد في كلِّ.
•••••
ج-قدر المحذوف في قولك: (أخاك والإحسان إليه) وبين حكم إضهار العامل فيه.
تقدير المحذوف:حكم إضهار العامل: السياد المعامل: ال
س5: قال ابن مالك: وتخلف الفاء إذا المفاجأة ** كإن تجد إذًا لنا مكا فأة
العنوان المناسب للبيت السابق:
ب-فيها يأتي خطأ نحوي، علل، ثم صوب الخطأ.
1-يا اللهم اغفر لنا. الخطأ:التعليل:التعليل:
2-أينها تلتزمون بواجبكم فلن تندموا. الخطأ:التعليل:تصويبه:
ج-بين نوع (كم) فيها يأتي مع التعليل. قال تعالى: ﴿كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله ﴾
نوع كم: التعليل: التعليل:
د-ما حكم المضارع بعد اللام في قولك: (حضرت لأفهم)، وقولك (لتفهم الدرس يا محمد).
حكم المضارع في المثال الأول:حكمه في المثال الثاني:
ه-بين موطن الشاهد، ووجه الاستشهاد في قول الشاعر: ضربت صدرها إلي وقالت *** يا عديا لقد وقتك الأواقي.
موطن الشاهد: وجه الاستشهاد:
***************************************

# 14-تجريبي (1) بوكليت امتحان نحو علمي أزهر 2018

س1: «يا طالب الأزهر، إن تذاكر وتجتهد تصل إلى ما تتمناه، لا تحقد على زميل لك فيتفوق وتفشل، الاجتهاد الاجتهاد
وإياك والضغينة فإنها تجعلك مضطربا دائها، دراك المودة، فنحن أبناء الأزهر نحمل راية الدين الذي يدعو إلى الأخوة».
-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:
1-أسلوب إغراء: حكم إضهار عامله:
2-منادي:نوعه: حكمه:
3-أسلوب تحذير:حكم إضهار عامله:
،
5-أسلوب اختصاص: إعراب الاسم المختص:
6-فعلا مجزوما بأداة تجزم فعلا واحدا: الأداة:
7-فعلا مضارعا مرفوعا:َالسبب:
8-اسم فعل:حكم تقديمه على معموله:
س2: تخير الإجابة الصحيحة فيها يأتي، مع التعليل إن وجدّ.
1-يجوز الجمع بين حرف النداء و(أل) في: (أ-الضرورة الشعرية. ب-لفظ الجلالة. ج-الجمل المحكية. د-جميع ما سبق).
لتعليل:
2-الفعل المضارع «يقوم» في قولك: علمت أن يقوم محمد.
أ-يجب نصبه. ب- يجب رفعه. ج- يجوز فيه الوجهان، والنصب أولى. د- يجوز فيه الوجهان والرفع أولى.
لتعليل: د د د د د د د د د د د د د د د د
3-إذا وقعت (أن) بعد لام الجر ولم تصحبها (لا) النافية.
أ-وجب إظهارها. ب-وجب إضهارها. ج-جاز إظهارها وإضهارها. د-جاز الإظهار بقلة.
لتعليل:
4-قال الشاعر: أَخَاكَ أَخَاكَ إِنَّ مَن لَا أَخًا لَهُ *** كَسَاعٍ إِلَى الْمُيْجَا بِغَيْرِ سِلَاحِ.
ما تحته خط في البيت السابق منصوب لأنه: (أ-توكيد لفظي. ب-منادي مضاف. ج-تابع للمنادي. د-مختص).
التعليل:
5-قال الشاعر: إِنِّيْ وَقَتْلِيْ سُلَيْكًا ثُمَّ أَعْقِلَهِ *** كَالتَّورِ يُضْرَبُ لِمَّا عَافَت البَقَرُ
ما تحته خط في البيت السابق منصوب ب(أن):
أ-مضمرة وجوبا. ب-مضمرة جوازا. ج-محذوفة جوازا. د-محذوفة شذوذا.

لتعليل:
6-الفعل «ينجح» في قولك: «إن يذاكر زيد ينجح».
'-يجب جزمه.      ب-يجب نصبه.    ج-يجوز فيه الرفع والنصب والجزم.    د-يجوز فيه النصب والجزم، والجزم هو المختار.
لتعليل:
7-قال تعالى: ﴿يَا جِبِالُ أَوْبِي مَعُه والطِّيرَ وَأَلْنَا لَه الْحَدِيدَ ﴾ كلمة «الطير» في هذه الآية الكريمة:
أ-يجب فيها النصب.
ج-يجوز فيها الرفع والنصب والرفع هو المختار. د-يجوز فيه الرفع والنصب، والنصب هو المختار. لتعليل:
8-إذا كان المنادي مكررا مضافا، وضم الأول كان الثاني منصوبا على:
أ-التوكيد، أو إضهار أعني. ب-البدلية أو عطف البيان. ب-النداء. ج-جمع ما سبق.
لتعليل:
س3: أجب عن الأسئلة التالية ومثل لما تقول:
1-ما حكم الاسم المنادي إذا كان مبنيا قبل النداء؟
2-ما أوجه الخلاف بين النداء والاختصاص؟
3-إذا جرد المضارع من عامل النصب والجزم اختلف النحاة في رافعه. وضح ذلك.
4-اذكر الحرفين اللذين يجزمان فعلين.
5-ما حكم المضارع بعد (إذن) إذ فصل بينهما بفاصل غير القسم؟
ت د د د در استان بعد ازدی به در سال بینها به دس فرد استان
6-أسهاء الأفعال تكون أحيانا نكرة وأحيانا معرفة. وضح ذلك.
7-ما حكم تحذير المتكلم نفسه؟
٥-منى يجب نصب الفعل المصارع بران) مصمره وجوب بعد رحنى :
***************************************

فيها يأتي:	حيحة	ر ثم أعد صياغة الجملة غيرَ الصَّ	رأي الجمهور ( $\forall$ ) الله ( $\forall$ ) المحمور (أي الجمهور (المحمور المحمور المحمور (المحمور المحمور (المحمور (الم
(	)		1-إن يقم زيد يقوم عمرو.
(	)	).	التصويب إن وجد
	•••••		التصويب إن وجد
(	)	٠,٠	3- «صه فأحسن إليك» بجزم الفعل «أحسن
(	```		التصويب إن وجد
			التصويب إن وجد
(	)		5-الزم أخاك والإحسان.
	*****		التصويب إن وجدن
(	)	ين).	6- «نحنَ الأزهريين نعلم البشرية قواعد الد
	•••••		التصويب إن وجد
(	)		7- «جاءني محمد ابن علي».
			التصويب إن وجد
(	)		8-يا ابن أم أقبل.
***************************************	*****		التصويب إن وجد
	••	عراب في المضارع الذي محته خط	س3: 1-اذكر ما يجوز وما لا يجوز من أوجه الإ
			1-إن يذاكر محمد ينجح ويصل إلى ما يريد.
***************************************		. له:	2-بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد بقو
		وَ مَا انْقَادَتِ ٱلْأَوَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ	<ul> <li>ين حرسم مستحدة ورب المسلم عبه</li> <li>لأَسْتَسْهِلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ المُنْى ***</li> </ul>
,		ع العادف الأسارة تِعليِّز	موطن الشاهد: وجه الاستشهاد:
***************************************			عوص المساعد المستهد ا
		وهبه محن.	المان موم، برح المان موم،
		Lal.	4-بين نوع «أن» في الآيتين، وأعرب المضارع بع
ىدھا:ىنىدى	لفعل بع	نوع أن:حكم ا	أ-قال تعالى: ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمُ مَرْضَى﴾
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		:	ب-قال تعالى: ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَرٌ لَكُم ﴾ . نوع ان
		.0	ب-قال تعالى: ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيرٌ لَكُم﴾. نوع أن 5-اذكر المعاني التي تأتي لها (لا) الجازمة.
	********		
		پر».	6-قارن بين المثالين الآتيين: «بله زيدًا» و «بله زر
	- 4 - 5 5 5 6 5 5 5	تحته خط، مع ذكر السبب.	7-هل تكرم زيدا فيكرمك. اضبط الفعل الذي
		اللص قبل يأخذك».	8-بين المحذوف، وحكم حذفه في قولهم: «خذ
		***************************************	المحذوف:حكم حذفه:

### 15-تجريبي (2) بوكليت امتحان نحو علمي أزهر 2018

س1: «يا طالب العلم إن تجتهد وتخلص تنل الخير وتسعد والديك وإياك والكسل، المذاكرة المذاكرة، فنحن الأزهريين نحمل مشاعل تقدم الأمة».

تخرج من الفقرة السابقة ما يلي:	-اس
ا – أسلوب اختصاص: ٨٠٠ حكم إضهار عامله:	L
2-فعلا مضارعا يجوز فيه الرفع، والنصب، والجزم: السبب:	2
3-فعلا يجب رفعهالتعليل:التعليل:	3
4-أسلوب إغراء:حكم إضهار عامله:	
3-فعلا مضارعا يجوز نصبه وجزمه، ويمتنع رفعه: السبب:	
)-أسلوب تحذير، حكم إضمار عامله:	5
,"-منادى: إعرابه:	
٤-فعلا مضارعا يجب جزمه:السبب:السبب	
ن ضع علامة ( $$ ) أو علامة ( $ imes$ )، ثم صوب الخطأ إن وجد:	س3
[-علمت أن يذاكر المجتهد. برفع الفعل (يذاكر).	Ĺ
تصويب إن وجد	
2-يا زيد والغلامُ برفع كلمة «الغلام». ( )	2
تصويب إن وجد	
3-محمد احذر رأسك والسيف.	
تصويب إن وجد	
4-نحن المصريين حماة الوطن.	
تصویب إن وجد	
ـ - ريدا درات. تصويب إن وجد	
مسويب إن وجمال الله المنه الله المنه المنه الله الله الله الله الله الله الله ال	
تصويب إن وجد	
7- «لا تضرب زيدا فيضربُك» برفع الفعل «يضربك». ( ﴿ ﴿ )	7
تصویب إن وجد	
<ul><li>ان جاء زید فاضر به.</li></ul>	3
تصويب إن وجد	H

س3: 1-بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد في قوله: فَطَلَّقْهَا فَلَسْتَ لَمَا بِكُفْءٍ ***وَإِلَّا يَعْلُ مَفْرِقَكَ الْحُسَامُ
2-اذكر الحكم الإعرابي للعدد المركب، مع التمثيل:
3-ما الحكم إذا اجتمع شرط وقسم ولم يتقدم عليهما ذو خبر؟ مثل.
4-تقول: «ذاكرت حتى أنجح». اذكر الحكم الإعرابي للفعل «أنجح»، مع التعليل. الحكم الإعرابي:
5-إذن والله أكرمك-إذن زيد يكرمكاضبط الفعلين في الجملتين السابقتين، مع التعليل. التعليل للأول:
6-صه فأحسن إليك-صه أحسن إليكبين حكم المضارع في المثالين السابقين. الحكم للثاني:
﴾ -بين المحذوف، واذكر حكم حَدْفه فيها يأتي: -قال تعالى: ﴿ثُمَّ أَتُنُم هَوُّلامِ تَقْتُلُون أَنْسُكُم﴾ .
المحذوف:
المحذوف:حكم حذف:
8-ظننت أن تقومُ-برفع الفعل «تقوم» ونصبه، فها علة ذلك؟
1-ما حكم المضارع الواقع بعد «أن» الثنائية لفظا ووضعا؟ مع التمثيل.
2-ما حكم إضهار «أن» بعد الفاء المجاب بها عن نفي محض أو طلب محض؟ مع التمثيل. الحكم:
3-ما شرط جزم الفعل المضارع المسبوق بنهي ولم تصحبه الفاء؟
4-ما شرط نصب الفعل المضارع بـ«أن» مضمرة وجوبا بعد الواو المسبوقة بطلب محض أو نفي محض؟
5- «ما تأتينا تحدثنا» «ما تأتينا فتحدثنا». أعرب الفعل «تحدثنا» في الجملتين السابقتين.

(اتحدثنا): (فتحدثنا):
- «خذ اللص قبل يأخذك» - بنصب الفعل «يأخذك» ما حكم إضهار «أن» في هذا المثال؟
7-ما حكم الجزاء إذا كان مضارعا والشرط ماضيا؟
س5: تخير الإجابة الصحيحة فيها يأي، مع التعليل ما أمكن ذلك:
1-قال الشاعر: يَا أَقْرَعُ بِنُ حَابِسٍ يَا أَقْرَعُ ﴿ ﴿ ﴿ إِنَّكَ إِنْ يُصْرَعُ أَنُّونَكُ تُصْرَعُ
مجيء جواب الشرط في البيت السابق مرفوعا: (أ-واجب. ب-جائز. ج-ممتنع. د-ضعيف).
التعليل:
2-إذا كان جواب الشرط لا يصلح أن يكون شرطا فاقترانه بالفاء يكون:
أ-جائزا. ﴿ ﴿ بِ-واجبا. ج-ممتنعا. د-ضعيفا.
التعليل:
3-إن تذاكر تنجح ويفرح والداك.      -الحكم الإعرابي للفعل «يفرح».
أ-وجوب الرفع. ب-وجوب النصب. ج-وجوب الجزم. د-جواز النصب والرفع والجزم.
التعليل: 4-تمييز «كم» الخبرية يأتي:
أ-جمعا مجرورا. ب-مفردا منصوبا. ج-مفردا مجرورا. د-جمعا منصوبا. التعليل:
- 5-إذا أضيف المنادي إلى ياء المتكلم وكان صحيحا الآخر جاز فيه:
أ-ثلاثة أوجه. ب-أربعة أوجه. ج-وجهان. د-خسة أوجه.
التعليل:
6- «يا إياك قد نجحت». حكم حذف «يا» النداء من هذا المثال:
أُ–جائز بقلة. ب-ممتنع. ج–جائز بكثرة. د-واجب.
التعليل:
7-يحتوي كتاب الميراث على (75) صفحات وفي كل صفحة (12) أسطر و(3) مسألة.
-اكتب الأعداد السابقة بألفاظها العربية، وغير ما يلزم مع الضبط بالشكل.

### 16-تجريبي (1) بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2018

س1: "أيا مسلما راقب ربك في السر والعلن فتسعد في حيانك الدنيا، الصبر والتحمل في الشدائد كلها، وإياك
والجزع فإنه <mark>مهلكة</mark> ، ولئن راعيت ربك لتفوزن بجنة عرضها السهاوات والأرض».
1-أعرب ما فوق الخط.
«ربك»:
«مهلكة»:
2-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:
أ-نعتا مفردا: وآخر جملة:
ب-منادی:، واذکر حکمه:
ج-حرف عطف: ٢٠٠٠ واذكر معناه:
د-أسلوب تحذير: واذكر حكم إضار عامله:
ه-توكيدا:، وأعرب المؤكد:
و-أسلوب إغراء:، واذكر صورته:و
ز-مضارعا منصوبا:، واذكر عامل النصب:
س2: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيها يأتي:
1-إنها لإبل أم شاء (أم) في المثال السابق: (أ-متصلة. ب-منقطعة. ج-تفيد الإضراب. د-كل من: ب، ج). 2-إذا أمر تري كرا المرفع الأومل و مرود المربعة عند المرفع المرفع المرفع المرفع المرابع المرابع المرفع المرابع
2-إذا أريد توكيد الحرف الذي ليس بجواب توكيدا لفظيا فيعاد مع الحرف المؤكِّد ما اتصل بالمؤكَّد وهذه الإعادة: أ-واجبة عند الجميع. ب-جائزة عند الجميع. ج-أوجبها بعضهم. د-أجازها بعضهم.
3-قال تعالى: ﴿وَمَا كَانَ اللهُ لِيُعَذِّبِهِم وَأَنتَ فِيْهِم﴾ نوع اللام في الآية السابقة.
أ-لام التعليل. ب-لام الجحود. ج-لام الابتداء. د-لام الأمر.
4-قال تعالى: ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا تُنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قُولًا كَرْبِمًا ﴾ كلمة «أفَّ» في الآية السابقة:
أ-اسم فعل ماض. ب-اسم فعل مضارع. ج-حرف، د-اسم فعل أمر،
5-يا تميم أجمعون. حكم تابع المنادي في المثال السابق:
أ-وجوب النصب. ب-وجوب الرفع. ج-جواز النصب والرفع. د-مبني.
6-إذا سمي بالجمع المتناهي أو بها ألحق به فإنه يمنع من الصرف لـ:
أ-العلمية. ب-العجمة.ج-شبه العجمة. د-العلمية وشبه العجمة.

7-من شروط النصب بدإذن»:

أ-أن يكون الفعل بعدها دالا على الاستقبال. ب-الا يفصل بينها وبين الفعل بفاصل.
ج-أن يكون الفعل دال على الحال. د-كل من: أ، ب.
8-تقع الجملة الطلبية نعتا عند: (أ-الجمهور. ب-ابن الأنباري. ج-الأخفش. د-الكوفيين).
س3: أجب عما يأتي:
1-فهمت كلا الدرسين: اجعل المضاف في المثال توكيدا، وغير ما يلزم.
2-ينصب المضارع بـ(أن) مضمرة وجوبا إذا:
3-يمنع الاسم من الصرف للوصفية وزيادة الألف والنون بشرط:
4-تدل الفاء من بين سائر حروف العطف على:
5-يبدل الظاهر من ضمير الحاضر بشروط:
6-أ-جاءني زيد كله. ب-أكلت الرغيف كله. أيُّ التعبيرين السابقين لا يصح نحويا ولماذا؟
7-حب <u>المساكين</u> واجب علينا. ما تحته خط في المثال السابق مجرور وعلامة جره: ملاح تريين
علامة جره: 8-قال تعالى: ﴿أَلَمْ تَكُنُ ءَايِتِي تُلَكَى عَلَيْكُم﴾ قدر المحذوف، ونوعه في الآية السابقة:
المحذوف:نوعه:نوعه:
س4: أجب عها يأتي:
1-اذكر حكم إضهار عامل النعت المقطوع إذا كان غرضه التخصيص، ومثل:
الحكم:مثل:مثل:
2-اذكر رأي ابن مالك في حكم توكيد النكرة، معللا وممثلا.
رأي ابن مالك:
العلة:التمثيل:

3-ما الدليل على اسمية أسماء الأفعال؟ مثل:
الدليل:المثال:
4-قال تعالى: ﴿أَنْ إِعْمَلُ سَابِعَاتٍ﴾ بين المحذوف في الآية السابقة، مع التعليل:
المحذوف:
5-لم جاز أن نقول: «يا الرجل منطلق أقبل». ولم يجز أن نقول: «أنت اجتهدٌ»؟
6-قال الشاعر: يا نَاقُ سِيرِي عَنَقًا فَسِيحًا ** إِلَى سُلَيْهِانَ فَنَسْتَرِيْحَا
بين موطن الشاهد في البيت السابق، وعلام استشهد به النحاة.
***************************************
7-قال تعال: ﴿إِلَّا آلَ لُوطٍ نَجَّيناهُمْ سِمَحَرٍ ﴾ لم صرفت كلمة «سحر» في الآية السابقة؟
8-قال تعالى: ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُم مَرضَى﴾ اذكر حكم المضارع «يكون» مع التعليل.
س5: أ-مثل لما يأتي في جمل مفيدة:
1-معطوف على ضمير مجرور:
3-بدل فعل من فعل:
4-منادى مضاف إلى ياء المتكلم:
ب-قال ابن مالك: إِذْ فَعْ مُضَارِعًا إِذَا يُجَرَّدُ *** مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ كَتَسْعَدُ
ضع عنوانا مناسبا لقول ابن مالك السابق، مبينا الرأي المختار.
العنوان المناسب:الرأي المختار:الرأي المختار:
ج-فيم يشبه الاختصاص النداء؟ وما حكم إضهار عامل الاختصاص؟ مثل.
Augusta Maria Anna da A
د-أعرب قوله تعالى: ﴿ يُوسُفُ أَعْرِضُ عَنْ هَذَا ﴾ .
اليوسف»:
الأعرض»:

#### 17-تجريبي (2) بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2018

س1: «يا شبابَ وفتياتِ فلسطينَ: أنتم الآن تخوضون <mark>معركةً</mark> يطولُ مداها، فلا تتخلُّوا عن وطنكِم ومقدساتِكم فيطمع فيكم عدوُّكُم، ونحن المسلمِينَ نقدِّرُ ما تَقومون به في الدفاع عن قضيَّتِكُم ولا أظنُّ أن ينكر أحدُّ تلك التضحياتِ، فمن ينكِرها فهو خائنٌ لِوطنِه وعُروبيِّه. أ-أعرب ما فوق الخط: ب-استخرج من العبارة السابقة ما يأتي: 1-نعتا: ......، نوعه: ..... 2-بدلا: ...... نوعه: ..... 3-مضارعا يجب نصبه: ...... التعليل: ........... 4-تابعا لمنادي: .......، واذكر حكم التابع: ..... 5-مختصا: ...... إعرابه: ...... 6-ممنوعا من الصرف: ............. علامة إعرابه: ......... 7-أسلوب شرط: ......، أجزاءه: ..... أجزاءه: ..... 8-مضارعا يجوز فيه الرفع والنصب: ....... التعليل: ....... س2: قال ابن مالك: وَكُلًّا إِذْكُرْ فِي الشُّمُولِ وَكِلًا \*\* كِلْتَا جَمِيْعًا بَالضَّمِيْر مُوصَلًا أ-ضع عنوانا مناسبا للقول السابق، ومثل. ب-ما حكم تمييز العدد المركب؟ وما حكم تمييز المائة؟ مثل لكل.

ج-قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينِ آمَنُوا عَلَيْكُمُ أَفْسَكُمُ ﴾ - ﴿رُوَيدَ زيدًا ﴾ ما معنى اسمي الفعل فيها سبق ؟ وما نوعهها باعتبار أصلهها ؟ اسم الفعل في المثال الأول: معناه: معناه: اسم الفعل في المثال الثاني: معناه: معناه: د-1-يا رجل زيد. 2-يا زيد صاحب عمرو. -أعرب ما فوق الحظ في المثالين السابقين.

ه- «فهمت النحو». -اعطف على الضمير المرفوع اسها ظاهرا مرة، وأكده بالنفس مرة أخرى. عطف الاسم الظاهر على الضمير المرفوع:

أ.محد محروس

كيد الضمير المرفوع بالنفس:	توأ
3: أ-قال الشاعر: سَلَامُ اللهِ يَا مَطَرٌ عَلَيْهَا *** وَلَيْسَ عَلَيْكَ يَا مَطَرُ السَّلَامُ.	س
-بيِّن موطن الشاهد في البيت السابق، وعلام استشهد به النحاة.	
طن الشاهد: وجه الاستشهاد:	مو،
- اختر الإجابة الصحيحة فيها يأتي:	ب
1-حضر الصديق وجاء الضيف الطبيبان، في المثال السابق تعدد المنعوت لعاملين:	
أ-اتحد العاملان في المعنى والعمل. ب-اختلف العاملان في المعنى والعمل.	
ج-اختلف العاملان في المعنى فقط. د-اختلف العاملان في العامل فقط.	
2-تقول: «تزوج هندا أو أختها» حرف العطف في المثال السابق يفيد:	
أ-الإباحة. ب-التقسيم. ج-التخيير. د-الإضراب.	
3- «وزعت الجوائز على فتيات أربع». كلمة «أربع» في المثال السابق.	
أ-ممنوعة من الصرف للوصفية ووزن الفعل. ب-مصروفة لأن الوصفية عارضة.	
ج-مصروفة لأن الاسمية عارضة.	
4-قال تعال: ﴿يَا نُوحُ قَدُ جَادَلْتَنَا فَأَكْثَرَتَ جِدَالُنا ﴾ . المنادى في المثال السابق مبني لأنه:	
أ-نكرة مقصودة. ب-نكرة غير مقصودة. ج-مفرد معرفة. د-مضاف.	
5-تقول: إذن أنت تنجح، جوابا لمن قال لك: سأذاكر. ما نحته خط في المثال السابق:	
اً-يجب نصبه.	
6-من الأدوات التي تجزم فعلا واحدا: (أ-لام الأمر. ب-لام التعليل. ج-لام الجر. د-لام الابتداء).	
7-كم الخبرية كناية عن معدود: (أ-كثير. ب-مجهول الجنس والكمية. ج-لا تحتاج إلى جواب. د-جمع ما سبق).	
8-تمييز ألفاظ العقود يكون: (أ-مفردا مجرورا. ب-مفردا منصوبا. ج-جمعا مجرورا. د-جمعا منصوبا).	
س4: أ-أعرب قوله تعالى: ﴿لَا يُتَّضَى عَلَيْهِم فَيَمُوتُوا ﴾ .	
	•••
-مثل لما يأتي في جمل مفيدة:	ب
1-بدل فعل من فعل:	
3-قسم وشرط اجتمعا:	
-صوَّب الخطأ في العبارات الآتية: 1- تا بالناس من	ح-
1-قوموا أنفسكم:	
2-الزم احالك والإحسال إليه: 3-عطفت على مساكين:	
4-في المكتبة خمس وستين كتاب:	
•	

### 18-نموذج بوكليت امتحان نحو علمي أزهر 2017

الأسئلة من (1-9) تخير الإجابة الصحيحة، مع التعليل.

- «وا محمداه» حذف حرف النداء: (أ-جائز.   ب-واجب.    ج-ممتنع).
التعليل:
-ياكريم خلقُه. نوع المنادى: (أ-مضاف. ب-شبيه بالمضاف. ج-مفرد). التعليل:
-سآتيك، وإذن يكرمك والدي. (يكرمك) فعلِّ. (أ-منصوب. ب-مرفوع. ج-يجوز الوجهان).
التعليل: ﴿ -إن ذاكرت تنجح. الفعل «تنجح». (أ-مجزوم. ب-مرفوع. ج-يجوز الوجهان).
التعليل:
-والله إن صحبت الأشرار لتندمن. الجواب. (أ-للقسم. ب-للشرط. ج-لهما معا). التعليل:
-النارَ النارَ. المحذر منه: (أ-منصوب بعامل محذوف جوازا. ب-منصوب بعامل محذوف وجوبا. ج-مرفوع).
التعليل:
-يا أيها الإنسان: تابع المنادى.      (أ-يجب نصبه.       ب-يجب رفعه. ج-يجوز الوجهان).
التعليل:
<ul> <li>لا تدن من الأسد يأكلك، الفعل يأكلك:</li> <li>(أ-يجب حزمه، ب-يجوز جزمه، ج-يمتنع جزمه).</li> </ul>
التعليل:
- لا تدن من الأسد تسلم: الفعل «تسلم». (أ-يجب جزمه، ب-يجوز جزمه. ج-يمنع جزمه).
التعليل:
2: علل لما يأتي: منال المنافذ ا
- «الناجح فيفرح الصديق أخوك» برفع الفعل «يفرح» وجوبا. التعالى :
التعليل:
وجوب صبب المسارع بند إدن ي. "إدن الرسن" جوابا نام قان. سارورود. التعليل:
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
التعليل:
-شذوذ قولهم: «مره يحفرها».
التعليل:
-امتناع حذف حرف النداء في: أنت انتبه.
التعليل:
–من يذاكر ويجتهد يفرح: (جواز النصب والجزم وامتناع الرفع)

التعليل:
7-وجوب اقتران جواب الشرط بالفاء في: من سعى في الخير فسعيه مشكور.
التعليل:
على الله الله الله الله الله الله الله ال
التعليل:
استخرج من القطعة التالية إجابات الأسئلة المطلوبة:
«يا شباب الأزهر تفرغوا للعلم تكونوا علماء المستقبل ولا تستمعوا للشارد من القول فتضلوا، ومن يستمع إلى اللغو ويسير فيه يندم
ويجد شرا، وإذن يعض على يديه، ونحن الأزهريين ننشر الخير، فالدين الدين أيها الشباب وإياكم والآراء الباطلة لئلا تضعفوا».
1-مضارعًا واقعًا في جوابِ الطلبِ:، وبين حُكمَه:
2-مضارعا مرفوعا:، مع التعليل:
3-مضارعا يجوز نصبه وجزمه:مع التعليل:
4-مضارعا يجوز فيه ثلاثة أوجه:مع التعليل:
5-مضاعرا منصوباً بـ (أن) مضمرة وجوبا:
6-مضارعا مجزوما بأداة تجزم فعلا واحدا:، وآخر مجزوم بأداة تجزم فعلين:
7-أسلوب اختصاص:، وبين الاسم المختص:، وأعربه:
8-أسلوب تحذير:، وبين حكم إضهار العامل فيه:
9-أسلوب إغراء: وبين حكم إضهار العامل فيه:
10-مضارعا منصوبا بـ (أن) واجبة الإظهار:
11-منادي مضافا:، وبين حكمه:
قدر المحذوف، وحكم حذفه فيها يأتي:
1-أنت موفق إن استعنت بالله. المحذوفحكم حذفه
2-قال تعالى: ﴿وَلِئَنْ سَأَلْتُهُم مَن حَلَقَهُنَّ لَيْقُولُنَّ اللهُ فَأَنَى يُؤْفَكُون﴾ . المحذوف
المحذوف حكم حذفه
3- «الصلاة الصلاة وما ملكت أيهانكم». المحذوف
4- «علينا المعلمين مسئولية عظيمة» المحذوف
5- «ألا تدنو فتبصر ما قد حدثوك». المحذوف
6-قال تعالى: ﴿عَلِمَ أَن سَيكُونُ مِنكُم مَرْضَى﴾ . المحذوف
أجب عن الأسئلة حسب ما هو مطلوب.
1-اكتب الأرقام الآتية بألفاظ عربية وغير ما يلزم. اشتريت من معرض الكتاب (11) قصص، و(12) كتب، و(20) كراسات، و(5) قلم.
2-ما نوع المنادي وما حكمه في المثالين التاليين:
أ-يا غلام أقبل (بضم الميم في كلمة غلام) نوع المنادى:حكمه:
ب-يا غلام اجتهد (بفتح الميم في كلمة غلام) نوع المنادي:

# 19-نموذج البوكليت الأول نحو أدبي 2017

<mark>س1</mark> : «كلها هل شهر رمضان أحس المسلمون جميعهم بنسائم عطرة تعم العالم المتسعة أرجاؤه، ففيه يتعاون
المسلمون على الخير وفيه يزداد الأجر والثواب، وفيه يقضي. المسلم يومه صائها، ويعجبني من الأطفال صيامهم،
ومن يصم ويقوم الليل ينل الأجر العظيم، فما أجملك يا شهر رمضان».
-استخرج من القطعة السابقة ما يلي:
1-اسمين ممنوعين من الصرف:، وبين سبب المنع فيهما
2-نعتا حقيقيا:2
3–توكيدا معنوياً:،، واذكر الغرض منه:
4-نعتا سببيا: وبين أوجه الموافقة بينه وبين منعوته:
5-منادي منصوبا:، واذكر نوعه:
6-عطف نسق:
7-فعلا مضارعا مرفوعا:
8-بدلا: وبيڻ نوعه:8
9-فعلا مضارعا يجوز نصبه وجزمه:مع ذكر السبب:
10-أسلوب شرط:، وبيَّن أركانه:
س2: اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:
1-سافر محمد وحضر خالد المجتهدين، النعت. (أ-يجب فيه الإتباع. ب-يجب فيه القطع. ج-يجوز الإتباع والقطع).
2-الذي يذاكر (أ-فيفرح خالد المعلم. ب-ويفرح خالد. ج-ثم يفرح).
3-يا خالد بن على. حكم المنادى: (أ-وجوب الضم. ب-وجوب الفتح. ج-جواز الضم والفتح).
5- ﴿إِياي وأن يُحذف أحدكم الأرنب هذا المثال. (أ-شاذ. ب-قياسي. ج-أشد شذوذا).
6-أذاكر: إذن أظنك ناجحا. الفعل «أظنك». (أ-يجب نصبه. ب-يجوز نصبه ورفعه. ج-يجب رفعه).
7- (رب وفقني فلا أخذل) الفعل (أخذل) (أ-مرفوع. ب-منصوب براأن) المضمرة جوازا. ج-منصوب براأن) المضمرة وجوبا).
8-إن اجتهد محمد يجتهد علي. الفعل «يجتهد» (أ-يجب فيه الجزم. ب-يجب فيه الرفع. ج-يجوز فيه الوجهان).
9-إن حضر علي فأكرمه. جواب الشرط. (أ-يجب اقترانه بالفاء. ب-يمتنع. ج-يجوز).
10-تقول هذا رابع (أ-ثلاثةٍ. ب-ثلاثةً. ج-يجوز الاثنان).
ب-ما حكم توكيد النكرة؟
ب ما حرم وليه الماران

ج-ما حكم وقوع المصدر نعتا؟	
	••••••
د-بين ما تختص به الواو في الحذف؟	
	****************
ه-ما حكم حذف أداة النداء مع اسم الإشارة؟	
	***************************************
و-متى تمنع الصفة من الصرف إذ كانت على وزن أفعل؟	
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
أكمل بها هو مطلوب.	
1أأن يفوز المجتهد. وجوب رفع الفعل يفو	عل يفوز.
2يسعى في الخير-ينال رضا الله. اربط بأداة شرط مناسبة م	ناسبة مع تغيير ما يلزم.
3-والله إن ذاكر عليٌّ	سب.
4-كم أكمل العبارة بها بجعل	
5-قال الشاعر: أَنَا ابنُ التَّارِكُ البَكْرِيُّ بِشْرٌ *** عَلَيه الطَّيْرُ تَرْقُبُه وُقُوْعًا	V O
-علام استشهد النحويون بهذا البيت؟	
6-أعرب جملة (ترقبه) في البيت السابق:	
7-نحن - <u>طلاب</u> الأزهر-نسعى لنشر وسطية الإسلام. أعرب ما تحته خط.	
	****
8-في اللجنة (11) طالبات و(8) طالب و(3) مراقب، و (19) مقعد. حول الأرقام الحسابية إلى الصيغ العربية مع تغيير ما يلزم.	i e i
1960 250 E. S. C. S. C. S. S. C. S.	45
9- «يا أيها الذي حضر» بين حكم تابع المنادى	
10-حضر شراحيل من المعهد. بين سبب منع ما تحته خط من الصرف.	
11-حسبك الحديث فينام الناس. احذف الفاء وأعد كتابة الجملة واضبطها.	
12-أنت ناجح إن اجتهدت. قدر المحذوف، وبين حكم حذفه مع بيان السبب.	
13-رأيت اثني عشر طالبا. أعرب العدد.	

#### 20-نموذج بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2017

#### تخير الإجابة الصحيحة، مع التعليل.

1-أي الجمل التالية صحيحة لغويًا. (أ - يا هند لا تقض إلا بالعدل. ب-يا محمد لا تقضي إلا بالعدل. ج - يا فاطمة لا تقضي إلا بالعدل).

2-أعجبتني الفتاة عينها. – (عينها). (أ –توكيد معنوي. ب–بدل بعض من كل. ج – ما ورد بكل من (أ) و (ب)).

3-الذي يجد فتنهض به مصر الشباب. العطف بالفاء في الجملة: (أ – جائز. ب-واجب. ج – ممتنع).

4-يا عبد الله الكريم الأب: (تابع المنادى). (أ - واجب النصب. ب - واجب الرفع. ج - جائز الرفع والنصب).

5-رب فاطمة قابلت. (فاطمة) (أ - ممنوعة من الصرف للعلمية والتأنيث. ب-ممنوعة من الصرف للعلمية وشبه العجمة.ج - مصروفة).

### 6-أي الجمل التالية صحيحة إعرابيًّا.

أ - حسبك الإهمال فتنجح (بنصب الفعل المضارع بأن مضمرة وجوبًا)

ب -حسبك الإهمال فتنجح (بنصب الفعل المضارع بأن مضمرة جوازًا)

ج -اترك الإهمال فتنجح (بنصب الفعل المضارع بأن مضمرة وجوبًا)

#### أعد صياغة الجمل التالية حسب ما يطلب أمامها.

1-قرأت (15) كتب: ....... حول الأرقام من الصيغة الحسابية إلى الصيغة العربية وغير ما يلزم.

2-يا أيها الطلاب اجتهدوا: ................. أكد الضمير في اجتهدوا (بالنفس أو العين).

3-حفظت (12) حديث: ....... حول الأرقام من الصيغة الحسابية إلى الصيغة العربية وغير ما يلزم.

4-يا أيها الطلاب اجتهدوا: ...... أكد الضمير في اجتهدوا توكيدًا لفظيًا.

5-ابتسم زيد فعمروا: ....... فع كلمة (تصافح) بدلًا من ابتسم وغير ما يلزم.

#### ضع العلامة المناسبة فيها يلي مع تصويب الخطأ إن وجد.

1-ضحك محمد وتبسم خالد الفائزين.

2-متى تجتهد غدًا أم اليوم. ( )

3-اقض أنت وأخوك بالقسط. ( )

4-يا محمدان صديقا على.

5-إن زيدًا أرضعت طفلها. ( )

6-سأبر والدي إذن يفرحا. ( )

اجب عها ياتي مع التمثيل.	
1-ما حكم المنادى المبني قبل النداء؟	
2-ما حكم إضهار عامل المحذر منه إذا كان بلفظ إياك؟	
3-متى يجب أن يكون التابع عطف بيان ويمتنع أن يكون	، بدلًا؟
at the second	
4-متى يجوز ندب الموصول؟	***************************************
6-ما حكم المضارع إذا ولي (إذن) مسبوقة بعاطف؟	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
أكمل بها هو مطلوب قرين كل عبارة. 1-ياعنادى مرخم.	•••••
1-ي2-أثنيت على الطالبتين	(توكيد يرفع توهم عدم إرادة الشمول).
3–کم	أكمل العبارة بها يجعل (كم) استفهامية.
4ادع لي.	(منادي مضاف إلى ياء المتكلم وحذفت منه ياء الإضافة
5طالبة مجدة.	(علم یجوز منعه وصرفه)
6أن ينتصر الحق.	أكمل الجملة بها يجعل الفعل ينتصر جائز الرفع والنصب.
أعرب الكلمات التي تحتها خط.	
1-إن يرتق العلم تنهض الأمة	
2-تنهض الأمة بشباب مستنيرة <u>عقولهم</u>	
3-أعجبني أخوك <mark>علمه</mark>	
4-أبناء الأزهر. أينها تنشروا العلم <u>فستنالون</u> رضا الله	
6-أكلت خبزًا <u>وماءً</u>	
ماذا يحدث لو. مع التمثيل.	
1-وقع الفعل المضارع بعد (أو) المسبوقة باسم خالص	ن؟
2-جاء الاسم على وزن فعال (بكسر اللام) دالًا على	الطلب؟
3-اُردنا ترخيم كلمة عثمان؟	
4-وقع تابع المنادي عطف نسق مقترن بـ (ال)؟	

### 21-امتحان (نحو أدبي 2017) الدور الأول.

س1: «يا مؤديًا الاختبار؟ أحسبت أن يتحقق النجاح بغير جهد؟ لقد روعي في الاختبار هذا: المعايير كلها، ليكون أداة تعبر عن مستوى كل طالب بدقة متناهية، فنحن واضعي الأسئلة حريصون على منح كل ذي حق حقه، فابذل الجهد حتى تحقق أملك، وتكون نافعًا لنفسك ولوطنك مصر».

ستخرج من الفقرة السابقة ما يأي:
– نعتًا مشتقًا:، وآخر مؤول بالمشتق:
– توكيدًا: واذكر نوعه:
– مضارعًا منصوبًا بـ (أن) مضمرة جوازًا:، واذكر علامة نصبه
– أسلوبًا للاختصاص:!
– منادی:
– مضارعًا يجوز فيه الرفع والنصب: · · · · · · · · · واذكر السبب · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
- ممنوعًا من الصرف:
– مضارعا واجب النصب بـ (أن) مضمرة وجوبًا:
س2: اذكر الفرق بين. - المراجعة
[-التحذير والإغراء.
·13 ((11 . 1) = 2
2- (لم ولما) الجازمتين
3-النفي المحض وغير المحض
4-النعت الحقيقي والنعت السببي.
£-(كم) الخبرية و(كم) الاستفهامية.

6-النكرة المقصودة وغير المقصودة من حيث الإعراب والبناء.
7-عطف البيان والصفة.
8-العشر المركبة والعشرة المضافة من حيث الإعراب والبناء.
س3: علل لما يأتي. 1-منع البصريون وأجاز الكوفيون وابن مالك: «صمت شهرًا كله»، واتفقوا جميعًا على عدم صحة أن يقال: «صمت زمنًا كله».
2-أجاز النحاة أن يقال: «نعم نعم الاختبار سهلا». ومنعوا أن يقال: «إن إن الامتحان سهلا».
3-أجاز النحاة أن يقال: «اختصم خالد وسعيد». ولم يجيزوا: «اختصم خالد فسعيد».
4-أجاز النحاة أن تقول: «جئت أنت ومحمدُ في موعدكما». ومنعوا أن نقول: جئت ومحمد في موعدكما.
5–أجاز النحاة أن يقال: «من ذا؟ أسعيد أم عليّ؟» ولم يجيزوا أن يقال: «من ذا سعيد أم علي؟»
6-أجاز النحاة أن يقال: «يا محمد ذا العلم». ولم يجيزوا أن يقال: «يا محمد ذو العلم».
7–أجاز النحاة أن يقال: «والله إن نجحت لأكافئنك». ولم يجيزوا أن يقال: «إن نجحت والله لأكافئنك».

-أجاز النحاة أن يقال: «لا تخونوا الأمانة تنالوا ثقة الناس». ولم يجيزوا: «لا تخونوا الأمانة تفقدوا ثقة الناس	8
	4
: بين مع التمثيل ماذا يحدث لو:	
ىت معمولان لعاملين متح <i>دي المعنى والعمل</i> .	[ – ئە
كررت النعوت وكان المنعوت لا يتضح إلا بها جميعًا.	 ≎–2
عاء ما ظاهره أنه نعت فيه بالجملة الطلبية.	3-ج
ان المؤكد بالنفس أو بالعين مثنى أو مجموعًا؟	4-ک
عاء عطف البيان ومتبوعه نكرتين.	 5-ج
دل الاسم الظاهر من ضمير الحاضر بدل كل من كل ولم يكن دالا على الإحاطة والشمول.	6–أب
قع تابع المنادي المضموم عطف نسق مقترن ب(ال).	7
ان المنادي مفردًا علمًا ووصف بـ (ابن) ولم يقع بعد (ابن) علم؟	8
: أكمل الفراغات التالية بها هو مطلوب قرين كل سؤال مما يأتي:	 س5:
- في المركز الطبي طبيبة. (عدد مركب مبني على فتح الجزأين موافق للمعدود بجزئيه)	1
- أنت ناجح إن ذاكرت (اذكر نوع المحذوف وتقديره)	
-عدد محافظات مصر (تمييزًا مناسبًا واضبطه بالشكل).	
- كم استشهد من أجل أمنك وسلامتك. (تمييزًا مناسبًا واضبطه بالشكل).	
- في الحقيبة ثلاثة	
- ذهبت أختي إلى صديقتها	
-مررت بالنساء	
- سررت بالنساء	

### 22-امتحان (نحو علمي 2017) الدور الأول.

	سويب:	اس : ضع علامة ( $orall V$ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( $ imes$ ) مع التص
.(	)	1- يا غلام وأبو عبد الله. العبارة
		التصويب إن وجد:
.(	)	2-يا أيها مَن حفظ الأمانة أبشر بالخير.
		التصويب إن وجد: أ
.(	)	3-هذا رجل لؤمان.
		التصويب إن وجد:
.(	)	4-يا أيها المواطنون.
		التصويب إن وجد:
		في الوزارة (12) إدارات و(91) موظف، و(6) عاملة.
	. 6	- استبدل بالأرقام الحسابية ألفاظها العربية، واضبط العدد وتمييز،
هر الشماتة لأخيك، فيرحمه الله	- ولا تظ	س2: «يا رجل، هاك نصائحي – إن تلتزم بها يرض الله عنك
		ويبتليك، وارحم ترحم، وإياك والحسد؛ فإنه يأكل الحسنات كما
		فنحن المسلمين أمة الوسطية والاعتدال».
		استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:
نسار:	سبب الإو	1- مضارعًا منصوبًا بـ (أن) مضمرة وجوبًا: وبين
::	بان السبب	2- أسلوب للإغراء عامله واجب الإضهار:مع بي
F	Ţ,	3- منادى:، واذكر حكمه:
		4- اسم فعل: وبين معناه:
		5- فعلًا مضارعًا يجوز جزمه:
		6- جواب شرط:، واذكر حكمه:
••••••		7- أسلوب للتحذير:، واذكر حكم إضهار عامله:
•••••	س:	8- أسلوب للاختصاص:ه وأعرب الاسم المخته

### س3: قارن بين كل مثالين متقابلين فيها يأتي:

لمعنى).	. (من حيث الإعراب وا	ة -ومحمد خامس خمسة	1-محمد خامس أربعا
ويخرج خالد أكرمك».	تحته خط. «إن يقم محمد	لإعراب في الفعل الذي	2-اذكر ما يجوز من ا
*** إِيَّاكُمَا أَنْ تُعْقِبَانَا شَرًّا.		،، ووجه الاستشهاد به. وجه الاستشهاد:	
إن التبس بغير المندوب؟ مثل لما تقول.			
	وسقطت الفاء وقصد الج -لا تكثر من الكلام ئُ		5-ماحكم المضارع الحدم المكلام يُوَ
لا تذكر.	كم الاسم الأول؟ مثل لم	علم المفرد مضافا فها ح	6-إذا تكرر المنادى ال
		الواقع بعد اللام في المثال ك. –ماكنت ظا1	7-ما حكم المضارع ا - ما جئت لأعاقبك
) الثاني:	وحكمه في المثال	، الأول:	حكم المضارع في المثال
		45. 4	س4: تخير الإجابة الصح 1- حكم حذف أداة الندا
د 🗕 يستوي فيه الذكر والحذف.	ائز بقلة.	نع. ج-ج	أ-واجب. ب-ممت
، نهار.	لمن قال لك: سأذاكر ليل	ك: وإذن تنجح. جوابا	2- حكم المضارع في قولا
د-جائز الرفع والنصب.	ج-واجب الجزم.	ب-واجب النصب.	أ-واجب الرفع.
استقباله».	(إن جاء الضيف فأحسن	شرط بالفاء في قولك: ا	3- حكم اقتران جواب اا
د-جائز بكثرة.	<b>ج – ممتنع</b> .	ب – جائز.	أ – واجب.
	جِبَالُ أُوِّبِيُّ مَعَهُ وَالطُّيْرَ﴾.	سموم في قوله تعالى: ﴿يَا	4- حكم تابع المنادي المف
	ب – واجب النصب.		أ – واجب الرفع.

5 - ح الخارة الأمانة
5- حكم المضارع الذي تح
أ – واجب الرفع.
6- حكم أسهاء الأصوات
أ – كلها معربة.
7- حكم الفعل المضارع في
أ – واجب الرفع. ﴿ وَ
8- حكم الفعل المضارع في
أ – واجب الرفع.
ج – جائز الرفع والجز
س5: أجب عن الأسئلة
1-متى يتعين أن يكو
•••••
2-تقتضي أدوات الث
3-ما شرط حذف ج
4-ما الفرق بين لم، و
-
5-ما الأداة التي تقور
,
,
5-ما الأداة التي تقو
5-ما الأداة التي تقو

#### 23-النحو-أدبي-د2-2017

س1: «صديقك، اعرفه حقه فالمرء في حاجة إلى صديق يثق فيه ويحفظ سره، ويا ظالما نفسك، أظننت أن تغدر بمن وثق فيك ويغفر لك؟ يا لؤمان، لا تخدع من ائتمنك يصدم فيك، فها كان المرء ليقوى على تحمل من يغدر به، ولئن يساحك مرة ليغضبن منك مرة أخرى، وكها تدين تدان».

#### استخرج من العبارة السابقة ما يلى:

أ-أغراض النعت.

1-اسها ملازما للنداء:حكمه من حيث السهاع أو القياس:
2-شرطًا وقسما اجتمعا: ٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
3-مضارعا واقعا في جواب النهي وامتنع جزمه: السبب:
4-بدلا: نوعه: لمسيب
5-منادي شبيها بالمضاف: ٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
6-مضارعا منصوبا بـ(أن) مضمرة وجوبا: التعليل:
7-مضارعا واقعا بعد (أن) المسبوقة ب(ظن): واذكر حكمه:
8-جملة واقعة نعتا: واذكر محلها الإعرابي:
س2: حدد القاعدة التي يشير إليها كل بيت من أبيات الألفية من بين الخيارات التي أمامك فيها يأتي:
1-رَنَعْتُ غَيْرِ واحِدٍ إذا اخْتَلَفْ * * فعاطِفًا فَرَّقْه لا إذا انْتَلَفْ - القاعدة التي يشير إليها بيت الألفية:
أ-تعدد النعت والمنعوت لعاملين. ب-تعدد النعت والمنعوت لعامل واحد.
ج-تعدد النعوت لمنعوت واحد. د-جواز حذف المنعوت أو النعت.
2-فقدْ يكونانِ مُنكِّريْنِ *** كها يكونَانِ مُعَرَّفَيْنِ القاعدة التي يشير إليها بيت الألفية:
أ-موافقة عطف البيان لمتبوعه. ب-المسألتان اللتان يتعين فيهما كون عطف التابع عطف بيان.
ج-تعريف عطف البيان. د-حكم مجيء عطف البيان ومتبوعه نكرتين.
3-ولْيُعْطَ فِي التَّعريف والتَّنْكيرِ ما*** لِمَا تلا كامْرُرْ بقَوم كُرَمَا
-القاعدة التي يشير إليها بيت الألفية:

ب-مطابقة النعت لمنعوته في الإعراب والتعريف والتنكير.

ج-النعت بالجملة، وشرطها. د-مطابقة النعت للمنعوت في التوحيد والتذكير أو سواهما.

4-وكُلًّا اذْكُر في الشُّمُولِ وكِلا \*\* كِلتا جَمِيعًا بالضمير مُوصَلَا -القاعدة التي يشير إليها بيت الألفية:

أ-ما يرفع توهم عدم إرادة الشمول من ألفاظ التوكيد المعنوي. ب-ما يرفع توهم مضاف من ألفاظ التوكيد المعنوي.

د-حكم توكيد النكرة.

ج-الألفاظ المستعملة في تقوية التوكيد.

حدد وجه الاستشهاد بكل بيت عما يأتي من بين الخيارات التي أمامك:

5-قال الشاعر: فألْفَيتُهُ يَومًا يبيدُ عَدُوَّهُ، \*\*\* وبَحْرَ عَطاءٍ، يَستَخِفَّ المَعابِرَا

وجه الاستشهاد:

أ-عطف الاسم الذي يشبه الفعل لكونه اسم فاعل على الفعل وذلك سائغ جائز.

ب-انفراد الواو من بين حروف العطف بأنها تعطف عاملا.

ج-جواز العطف على الضمير المستتر المرفوع من غير فصل بين المعطوف والمعطوف عليه بالضمير المنفصل أو بغيره، وذلك ضعيف عند جهرة العلماء.

د-استعمال «أو» بمعنى «و» ارتكانا على انفهام المعنى وعدم وقوع السامع في لبس.

6-قال الشاعر: ذَا ارْعِوَاءً فَلَيسَ بَعْدَ اشْتِعَالِ الرّ \*\*\* أُسِ شَيبًا إلى الصِّبَا مِنْ سَبِيلِ

وجه الاستشهاد:

أ-جواز تنوين المنادي المفرد العلم.

ب-جواز الجمع بين حرف النداء وأل مع الضرورة الشعرية.

ج-حذف حرف النداء مع اسم الإشارة خلافا لمن ادعى منعه، وهو قليل.

د-شذوذ الجمع بين حرف النداء والميم المشددة التي يؤتى بها للتعويض عن حرف النداء عند نداء اسم الله.

املاً الفراغ التالي بإعراب الكلمة التي تحتها خط فيها يأتي:

7-قال تعالى: ﴿وَإِنْ تُبدُوا مَا فِي أَنفُسِكُم أُو تخفوه يحاسبكم به الله فيغفر لمن يشاء ﴾ . [عراب «يغفر»:

8- «إذن أبي يكرمك» في جواب من قال لك: «آتيك». إعراب: (يكرمك):

.....

### س3: أجب عن الأسئلة التالية:

حكم إضهار العامل:	1-اذكر حكم إضهار عامل النعت المقطوع إذا كان غرض النعت التخصيص، مع التمثيل.
الإجابة:	حكم إضيار العامل:المثال:
3-اذكر شرط جواز توكيد الضمير المتصل المجرور توكيدا لفظيا، مع التمثيل. الشرط:	2-لم جاز توكيد النكرة عند الكوفيين في قولك: «صمت شهرا كله»؟ وامتنع في قولك: «صمت زمنا كله»؟
الشرط: 4-قدم المضاف إليه وأخر المضاف، وغير ما يلزم فيما يأتي: "نجح كلا الطالبين». الإجابة: 5-اذكر أداة العطف التي تدل على تأخر المعطوف عن المعطوف عليه متصلا به، مع التمثيل. الأداة: 6-اذكر أداة العطف التي يشترط في المعطوف بها أن يكون بعضا عما قبله وغاية له في زيادة أو نقص، مع التمثيل الأداة: 8-اذكر أداة العطف التي يعطف بها بعد النفي أو النهي، ولا يعطف بها في الإثبات، مع التمثيل. 8-اذكر أداة العطف التي يعطف بها بعد النفي أو النهي، ولا يعطف بها في الإثبات، مع التمثيل. 1-معنى اسم الفعل: "همه: (أ-افترق. ب-استجب. ج-اكفف. د-أعجب). 2-علة منع الاسم الذي تحته خط من الصرف في قولنا: "جاء القوم ثلاث»: 1-الوصفية والعدل. ب-الوصفية العارضة ووزن (أفعل). ج-العلمية والعدل. د-العلمية وألف الإلحاق. 3-علة صرف الاسم الذي تحته خط في قولنا: (مررت برجل سيفان): 1-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه خالي من تاء التأنيث. ب-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه ختوم بتاء التأنيث.	الإجابة:
الشرط: 4-قدم المضاف إليه وأخر المضاف، وغير ما يلزم فيما يأتي: "نجح كلا الطالبين». الإجابة: 5-اذكر أداة العطف التي تدل على تأخر المعطوف عن المعطوف عليه متصلا به، مع التمثيل. الأداة: 6-اذكر أداة العطف التي يشترط في المعطوف بها أن يكون بعضا عما قبله وغاية له في زيادة أو نقص، مع التمثيل الأداة: 8-اذكر أداة العطف التي يعطف بها بعد النفي أو النهي، ولا يعطف بها في الإثبات، مع التمثيل. 8-اذكر أداة العطف التي يعطف بها بعد النفي أو النهي، ولا يعطف بها في الإثبات، مع التمثيل. 1-معنى اسم الفعل: "همه: (أ-افترق. ب-استجب. ج-اكفف. د-أعجب). 2-علة منع الاسم الذي تحته خط من الصرف في قولنا: "جاء القوم ثلاث»: 1-الوصفية والعدل. ب-الوصفية العارضة ووزن (أفعل). ج-العلمية والعدل. د-العلمية وألف الإلحاق. 3-علة صرف الاسم الذي تحته خط في قولنا: (مررت برجل سيفان): 1-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه خالي من تاء التأنيث. ب-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه ختوم بتاء التأنيث.	3-اذكر شرط جواز توكيد الضمير المتصل المجرور توكيدا لفظيا، مع التمثيل.
الإجابة:	
الإجابة:	4-قدم المضاف إليه وأخر المضاف، وغير ما يلزم فيها يأتي: «نجح كلا الطالبين».
الأداة:	
الأداة:	5-اذكر أداة العطف التي تدل على تأخر المعطوف عن المعطوف عليه متصلا به، مع التمثيل.
6-اذكر أداة العطف التي يشترط في المعطوف بها أن يكون بعضا مما قبله وغاية له في زيادة أو نقص، مع التمثيل الأداة:  7-ما اسم الصوت المستعمل للدلالة على حكاية صوت الغراب؟:  8-اذكر أداة العطف التي يعطف بها بعد النفي أو النهي، ولا يعطف بها في الإثبات، مع التمثيل. الأداة:  1-معنى اسم الفعل: «مه»: (أ-افترق. ب-استجب. ج-اكفف. د-أعجب). وحمنى اسم الذي تحته خط من الصرف في قولنا: «جاء القوم ثلاث»:  1-الوصفية والعدل. ب-الوصفية العارضة ووزن (أفعل). ج-العلمية والعدل. د-العلمية وألف الإلحاق. دالوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه خالي من تاء التأنيث. ب-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه مختوم بتاء التأنيث	
الأداة:	
7-ما اسم الصوت المستعمل للدلالة على حكاية صوت الغراب؟:	
8-اذكر أداة العطف التي يعطف بها بعد النفي أو النهي، ولا يعطف بها في الإثبات، مع التمثيل. الأداة: المنال: س4: تخير الإجابة الصحيحة فيها يأتي:  1-معنى اسم الفعل: «مه»: (أ-افترق. ب-استجب. ج-اكفف. د-أعجب). 2-علة منع الاسم الذي تحته خط من الصرف في قولنا: «جاء القوم ثلاث»: أ-الوصفية والعدل. ب-الوصفية العارضة ووزن (أفعل). ج-العلمية والعدل. د-العلمية وألف الإلحاق. 3-علة صرف الاسم الذي تحته خط في قولنا: (مررت برجل سيفان): أ-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه خالٍ من تاء التأنيث. ب-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه مختوم بتاء التأنيث	
الأداة:	
س4: تخبر الإجابة الصحيحة فيها يأتي:  1-معنى اسم الفعل: «مه»: (أ-افترق. ب-استجب. ج-اكفف. د-أعجب).  2-علة منع الاسم الذي تحته خط من الصرف في قولنا: «جاء القوم ثلاث»: أ-الوصفية والعدل. ب-الوصفية العارضة ووزن (أفعل). ج-العلمية والعدل. د-العلمية وألف الإلحاق.  3-علة صرف الاسم الذي تحته خط في قولنا: (مررت برجل سيفان): أ-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه خالٍ من تاء التأنيث. ب-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه مختوم بتاء التأنيث	
1-معنى اسم الفعل: «مه»: (أ-افترق. ب-استجب. ج-اكفف. د-أعجب). 2-علة منع الاسم الذي تحته خط من الصرف في قولنا: «جاء القوم ثلاث»: أ-الوصفية والعدل. ب-الوصفية العارضة ووزن (أفعل). ج-العلمية والعدل. د-العلمية وألف الإلحاق. 3-علة صرف الاسم الذي تحته خط في قولنا: (مررت برجل سيفان): أ-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه خالٍ من تاء التأنيث. ب-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه مختوم بتاء التأنيث	
2-علة منع الاسم الذي تحته خط من الصرف في قولنا: «جاء القوم ثلاث»:  أ-الوصفية والعدل. ب-الوصفية العارضة ووزن (أفعل). ج-العلمية والعدل. د-العلمية وألف الإلحاق.  3-علة صرف الاسم الذي تحته خط في قولنا: (مررت برجل سيفان):  أ-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه خالٍ من تاء التأنيث. ب-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه مختوم بتاء التأنيث	
أ-الوصفية والعدل. ب-الوصفية العارضة ووزن (أفعل). ج-العلمية والعدل. د-العلمية وألف الإلحاق. 3-علة صرف الاسم الذي تحته خط في قولنا: (مررت برجل سيفان): أ-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه ختوم بتاء التأنيث	
3-علة صرف الاسم الذي تحته خط في قولنا: (مررت برجل سيفان): أ-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه مختوم بتاء التأنيث	
أ-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه خالٍ من تاء التأنيث. ب-الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه مختوم بتاء التأنيث	
ج-العلمية والتأنيث وهو زائد على ثلاثة أحرف.       د-العلمية والعجمة وعدم استعماله علما في اللسان الأعجمي.	ج-العلمية والتأنيث وهو زائد على ثلاثة أحرف. د-العلمية والعجمة وعدم استعماله علما في اللسان الأعجمي.

بىصىن)	تر الدواء إلا من <u>صيادلة</u> متخ	كسرة في قولنا: ﴿لا تَشَا	4-علة جر الأسم الذي تحته با
دألف الجمع ثلاثة أحرف أوسطها ساكر	ف الثاني بعد ألف الجمع. د-لأن بعا	ير مقترن بأل ج-لتحرك الحر	أ-لأنه مضاف. ب-لأنه غ
	مكانة في قلب أبيها:	ه خط في قولنا: <u>لفاطمة</u>	5-علة منع الاسم الذي تحة
. د-العلمية والتأنيث	. ج-العلمية ووزن الفعل	. ب-العلمية والعدل	أ-العلمية والعجمة
اجب. ب-ممتنع. ج-جائز).	امل في الأسلوب السابق: (أ-و	الأنبياء" حكم إضهار الع	6- «الأمانة يا أبناء فهي خلق
	إ الأسلوب في المثال السابق:	كتاب الله». نوع	7- «علينا الأزهريين حفظ
د-اختصاص.	ج-تحذير.	ب-إغراء.	أ-نداء.
رمنه:	الأسلوب السابق لأن المحذر	وجب إضهار الهامل في	8- «ماز رأسك والسيف».
د-بغير إياك.	معطوف.	ب-مكرر. ج-	١-مفرد.
	ير ما يلزم فيها يأتي:	ية بألفاظها العربية وغ	ى5: 1-استبدل الأرقام العده
******	جابة:	منطقة. ﴿ ﴾ الإ-	عدد المناطق الأزهرية (27)
	م فيها يأتي:	إلى خبرية، وغير ما يلز.	2-حول (كم) الاستفهامية
•••••	•••••	الإرهاب الأسود؟	كم شهيدًا فقدته مصر نتيجة
			3-حَوِّلُ الأرقام من الصيغة
••••••			حصلت (12) على الدرجة
مفيدة.	ضافا إلى ما اشتق منه في جملة		
			الإجابة:
			5-استخرج التابع في المثال
•••••			يا ولدي، أبوك يجبك فقبله ا
ة مفيدة.	الدالة على نداء القريب في جملا	، مستخدما أداة النداء ا	6-ناد على (محمد) صديقك
	•••••		
ب مسبوق باسم خالص.	سمرة جوازا لوقوعه بعدعاطة	_	
	••	••••••	
******		المدح. المثال:	8-هات مثالا لنعت غرضه

#### 24-نحو-علمي-د2-2017

س1: «علمت أن سيسعد كل امرئ أعرض عن الدنيا، فيا إياك، استعذ بالله من شرار الخلق تسلم، ويا هذا، كن على يقين أن من يكف عن أعراض الناس فهو الرجل، ولا تستشر في أمورك من لا يخشى الله فتندم، ... الوقار والحلم فهما زينة الرجل ... ليتك تعي هذه الكلمات لتنجو من العثرات».

#### استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

9	
1-أسلوبا للإغراء:ا	، وجوب إضهار عامله:
2-فعلا مضارعا منصوبا بـ (أن) مضمرة جوازا:	، مع التوجيه:
3-فعلا مضّارعا منصوبا بـ (أن) مضمرة وجوبا:	، مع التوجيه:
4-فعلا مضارعا واجب الرفع رغم وقوعه بعد (أن):	
5-منادى يمتنع حذف أداة نداءه:مع ذرّ	كر السبب:كر
6-منادي يجوز حذف أداته بقلة:مع بيان ال	السبب:
7-مضارعا واقعا في جواب الطلب، وسقطت منه (الفاء) وقصد الج	
8-جوابًا للشرط اقترن بـ (الفاء): مع بيان	، السبب:
س2: صوب الخطأ في العبارات التالية، مع التوجيه.	
1-يا أبتي، فضلك عليّ لا ينسى. الصواب:	التوجيه: آ
2-يا محمد ذو العلم أقبل. الصواب:	
3-من ينصر الله الله ينصره. الصواب:	التوجيه:
4-قضيت في الإسكندرية خمسة عشرة يوما. الصواب:	ا التوجيه:
5-لا تقتربوا من الناس تحرقوا. الصواب:	التوجيه:
6-فاطمة سابعة سبعا. الصواب:	التوجيه:
7-الزم أخاك أخاك. الصواب:	التوجيه:
8-من يتلاعبوا بمقدرات المواطنين ويحتكرون السلع يخالفوا ال	الشرع ويقعون تحت طائلة القانون.
الصواب: التو	وچيه:
س3: أكمل الفراغات التالية بها هو مطلوب قرين كل عبار	; <b>;</b> ;
1-في اللجنةطالبا.	(عددا معطوفا)
2-عدد اللجان الفرعية	(عددا مركبا مطابقا للمعدود بجزئيه)
3-إن يجُد أبوكلنا مكافأة.	(اربط بين الجواب والشرط بغير الفاء)

4-إذا اجتمع الشرط والقسم وتقدم الشرط تعين أن يكون الجواب ل......... (أكمل القاعدة).

5-الألفاظ التي تقوم مقام الأفعال في الدلالة على معناها وفي عملها تسمى: ...... (ضع المصطلح المناسب)

6-إذا كان المنادي مفردا علما ووصف برابن) مضافٍ إلى علم و ......... جاز في المنادي وجهان: البناء على

الضم، والفتح إتباعا، ويجب حذف ألف (ابن)، والحالة هذه خطا. (أكمل الشرط الناقص).

(ضع المثال المطلوب). 7-مثال المنادي الشبيه بالمضاف: ......

8-حكم رفع الفعل المضارع الواقع جوابا للشرط في قول الشاعر:

يَا أَقْرَعُ بِنُ حَابِسِ يَا أَقْرَعُ ﴿ \* \* إِنَّكَ إِنْ يُصْرَعُ أَخُوكَ تُصْرَعُ

#### س4: تخر الإجابة الصحيحة عما يأتى:

1-الاسم الملازم للنداء سماعا فيما يأتي هو: (أ-يا لكاع. ب-يا لكع. ج-يا نَوْمَان. د-حَذَارِ).

2-إعراب الاسم الواقع بعد أي في قولنا: أيها الجندي.

أ-صفة واجبة الرفع. ب-منادي مبني على الضم. ج-مضاف إليه. د-اسم مجرور برأي).

3-حكمُ المُضارع الواقع بعد (أو) في قوله: لأَسْتَسْهِلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ المُّنَى:

أ-واجب الرفع. ب-واجب الجزم. ج-منصوب بدأن) مضمرة وجوبا. د-منصوب بدأن) مضمرة جوازا.

4-حكم المضارع الواقع بعد (اللام) في قولك: وقفت لأقول الحق.

أ-منصوب بالام) التعليل. ب-منصوب باأن) المظهرة. ج-منصوب باأن) مضمرة وجوبا. د-منصوب باأن) مضمرة جوازا.

5-حكم المضارع الواقع بعد (أو) في قوله تعالى:

### ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرَ أَنْ يُكَلَّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَخَيَّا أُو مِن وَرَاءٍ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُونًا ﴾

أ-واجب الرفع. ب-واجب الجزم. ج-منصوب بدأن) مضمرة وجوبا. د-منصوب بدأن) مضمرة جوازا.

6-حكم الفعل (يؤخر) قولنا: من يصل رحمه يبسط له في رزقه، ويؤخر له في عمره.

أ-واجب الرفع. ب-واجب الجزم. ج-واجب النصب. د-جائز الرفع والنصب والجزم.

7-حكم رفع جواب الشرط في قوله: ﴿ وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيْلٌ يَوْمَ مَسْأَلَةٍ \*\*\* يَقُوْلُ لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرِمُ د-ضعیف.

أ-واجب. ب-جائز. ج-حسن.

8-المثال الصحيح. الجاري على الكثير الغالب فيها يأتي هو.

ب-قضيت ثلاث أشهر في أسوان.

أ-قضيت ثلاثة أشهر في أسوان.

د-قضيت ثلاث شهور في أسوان.

ب-قضيت ثلاثة شهور في أسوان.

# س5: أجب عما يأتي، مع التمثيل:

1-متى يكون العدد (عشرة) مطابقا للمعدود في التذكير والتأنيث؟
الإجابة:المثال:
2-ما حكم الفعل المضارع الواقع بعد الفاء المسبوقة بطلب محض؟
الإجابة:المثال:
3-ما الدليل على اسمية أسماء الأفعال؟
الإجابة:ا المثال:
4-ما حكم المنادي إذا كان نكرة غير مقصودة؟
الإجابة:الثال:
5-إذا كان المنادى اسم جنس، فها حكم حذف أداة ندائه؟
الإجابة:
6-ما حكم المضارع الواقع بعد عاطف تقدم عليه اسم خالص؟
الإجابة:المثال:
7-ما حكم إضمار العامل في أسلوب الاختصاص؟
الإجابة:الثال:
8-ما الأعداد التي لا تضاف إلا إلى جمع؟
الإجابة:

### 25-نموذج بوكليت امتحان نحو علمي أزهر 2017

أسئلة من (1-6) تخير الإجابة الصحيحة مع التعليل.	14
· يا جامعًا للمال خذ من قارون عبرة. المنادي (أ – مضاف. ب – شبيه بالمضاف. ج – نكرة مقصودة).	-1
· سأزور المريض وإذن يجزيك الله خيرًا.   «يجزي» مضارع. (أ – مرفوع.       ب – منصوب.   ج – جائز الوجهين).	
· يا زيد صاحب عمرو. تابع المنادي في المثال. (أ - واجب الرفع. ب - واجب النصب. ج - جائز الوجهين).	-3
· ما أنت إلا تكرمنا فنسعد.         «نسعد» مضارع. (أ – مرفوع.       ب – منصوب.   ج – مجزوم).	
· حسبك الحديث الناس. (أ - فينامُ الناس. (بالرفع). ب - فينامَ الناس (بالنصب) ج - فينم الناس).	
· أ-في الفصل ستة عشر مقعدًا. ب- في الفصل ست عشرة مقعدًا. ج- في الفصل ستة عشرة مقعدًا.	
مد صياغة الجمل التالية حسب ما يطلب أمامها.	
-يتكون معهدنا من (5) طوابق والطابق به (10) فصول. ِ(حول الأرقام من الصيغة الحسابية إلى الصيغة العربية مع تغير	1
يلزم.	ما
2- «إحْذَرْ التَّقْصِيرَ فِي الْعَمَلِ»أعد صياغة العبارة بحيث تشمل اسم فعل. مع الضبط بالشكل.	
3-يا بائع السلعة لا تحتكرها. اجعل المنادى في الجملة مبنيًا.	
A	
4- «يهوى الوطن – لن يبخل عليه بنفسه» -اربط بين الجملتين بأداة شرط وغير ما يلزم.	
5-في بيتنا (4) حجرة وفي حجرتي (2) نافذةحول الأرقام من الصيغة الحسابية إلى الصيغة العربية وغير ما يلزم.	
6-سأذاكر إذن يكرمك أبوكاجعل الفعل (يكرمك) واجب الرفع مع عدم تغيير المعنى.	
مع العلامة المناسبة فيها يلي مع تصويب الخطأ إن وجد.	خ
1-الشباب إن يتقنوا علوم العصر والله لترتقين البلاد.	
التصويب إن وجد:	
2-تجولت في اثنتا عشرة دولة.	
التصويب إن وجد:	
3 - عليًا دراك.	
التصويب إن وجد:	
4-لا يسعى محمد إلا في الخير.	
التصويب إن وجد:	
5-أنفقت ألفين جنيه في السوق.	
التصويب إن وجد:	
6- لا تسعى يا محمد إلا في الخير. ( ) التصويب إن وجد:	

عها يأتي مع التمثيل.	
-يأتي تابع المنادى عطف نسق. فمتى يجوز فيه الرفع والنصب؟ مثل.	·1 
-ما شرط نصب المضارع بـ (أن) مضمرة بعد احتى». مثل.	-2
-علام استشهد النحاة بالبيت التالي. إِنِّي إِذَا مَا حَدَثٌ أَلَّم *** أَقُولُ يَاللَّهُمَّ يَاللَّهُمَّ.	-3
-لم جاز بناء المنادي على الضم والفتح وحذف ألف ابن خطًا في قولك (يا زيد بن عمرو)؟	-4
جب الضم في قولك (يا زيد ابن أخينا) وإثبات ألف ابن؟ -أعرب المنادى في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الْمُزَّمِّلُ* قُمُّ اللَّيلَ إِنَّا قَلِيلًا﴾.	  -5
-متى يجوز في المضارع الواقع بعد (أن) الرفع والنصب؟ مع التمثيل؟	• • •
	سر 1
بها هو مطلوب قرین کل عبارة.	_
-أيا مال اليتيم كيف تنعم. (منادى).	
-عليكم حماية الوطن مما يدبر ضده.	-2
-يا بني تنل رضا ربك. ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا	-3
أن يعود إليك الشباب. 🤍 📉 (اسم فعل).	-4
وأكل مال اليتيم. (أسلوب تحذير).	-5
-إن العلم تنهض الأمة (املاً النقط بها يجعل الفعل تنهض جائز الرفع والنصب والرفع أو	-6
رج من القطعة التالية إجابات الأسئلة المطلوب.	
ا طَالَبَ الأزهرِ تمسَّكْ بِثُرَاثِكَ وإلا تَفقِدْ هُويَّتَكَ، وتَلَمَّسُ التَّجدِيدَ ثُحَلِّقْ بِآفاقِ المُستَقبَلِ، بُنَيَّ إنْ ثُحَصِّلْ العلمَ وتن	<b>لاي</b>
لُ قدرُك وَيَرْتَفْع شَانُ أُمَّتِكَ، وإياكَ والتَّقصيرَ فيعمَّ الجهلُ، ولئن عمَّ الجهلُ لَتَضِيعنَّ الأُمَّةُ».	يع
1-مضارعًا واقعًا في جواب الطلب:، وبين حكمه	
-شرطًا محذوفًا: وقدره وقدره	-2
-أداة نداء محذوفة:	-3
-مضارعًا جائز النصب والجزم	-4
-مضارعًا محوزٌ فيه ثلاثة أو جه مع التعليل	-5
-مضارعًا يجوزٌ فيه ثلاثة أوجه مع التعليل	5
مدث لو. مع التمثيل.	باذا ۽
-كان الاسم المنادي مقترنًا بـ (ال):	-1
-وقع فعل الشرط مضارعًا، والجواب مضارعًا:	-2
-وقع المضارع بعد عاطف مسبوق باسم خالص:	-3
-أضيف المنادي إلى مضاف إلى ياء المتكلم:	-4

#### (فلسطين)

#### 26-نحو -أدبي (2015 - 2016) د1

س1: «أبو حفص عمر ثاني الخلفاء الراشدين كان إسلامه عزّا للإسلام والمسلمين، فيا شباب الأمة، الاقتداء الاقتداء بهذا الخليفة القائم عدله على كتاب الله وسنة رسوله الله ليكتب لكم النصر وإياكم والهوان، فنحن المسلمين تكتب لنا العزة إن أطعنا الله في أوامره واجتنبنا نواهيه، فتدبروا ذلك تنالوا ما يسركم».

أ-أعرب ما فوق الخط.
(عمر):
«الاقتداء»:
«الخليفة»:
ب-استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:
1-توكيدًا:، وبين نوعه:
2-منادى:، وبين نوعه: وحكمه الإعرابي:
3-معطوفًا بالواو:، وأعربه
4-نعتين أحدهما حقيقي:، والآخر سببي:
4-أسلوبا للشرط حذف أحد ركنيه:، مبينًا نوع المحذوف:، وتقديره:
5-أسلوبين: أحدهما للاختصاص: والآخر للتحذير:
س2: أ− عيِّن في المثالين التاليين التوكيد، والمؤكد، مبينًا ما أفاده التوكيد في كلٍ.
1-وصل محمد نفسه. التوكيد:المؤكد:ما أفاده التوكيد:
2-وصل الركب كله. التوكيد: المؤكد: ما أفاده التوكيد:
- وحس الرب على الله المرب المُعلِيم يَسُبُّنِي *** فَمَرَرْتُ ثُمَّتَ قُلْتُ لَا يَعْنِيْنِيْ
ب – كان الساطر. والعد المر على النويم يسبوي *** فمراك دمن قلت لا يعويوي - يجوز أن تكون جملة (يسبني) في البيت الأول في محل نصب وفي محل جر، فكيف توجه ذلك؟ ولماذا؟
يجور ان فحون المنه ريسبي، ي البيت الأول ي حل تصب وي حل جر، فليت توجه دلك، ولمادا،
قال الشاعر: وَمَا أَدْرِيْ أَغَيَّرَهُم تَنَاءٍ *** وَطُولُ الدَّهِرِ أَمْ مَالٌ أَصَابُوا.
-جملة: (أصابوا) محلها الرفع، فكيف توجه ذلك؟ ولماذا؟ -
ج- ما تحته خط في الأمثلة التالية يجوز في ضبط آخره أكثر من وجه، وضح ذلك.
1-أكرمتك <u>وأحمد.</u> 2-يا رجل <u>زيد</u> .

3-يا <u>محمد</u> بن عبد الله. 4-ظننت أن <u>يقوم</u> محمد.	
عيّن المحذوف في المثالين التاليين، وحكم تقديره في المثال الأول، وحكم حذفه في المثال الثاني. -	
-مورت برجل اضربه. 2–اجتهد وإلا تندم.	_
ى3: أ-هات كلمة (مساجد) في جملتين بحيث تكون في الأولى مجرورة بالفتحة وفي الثانية مجرورة بالكسرة.	فد
ب - هات العدد (10) في جملتين بحيث يكون موافقًا للمعدود في الجملة الأولى، ومخالفًا للمعدود في الجملة الثانية.	د
ج-أدخل الفعل (تشتري) في جملتين دون تغيير في حروفه على أن يكون في الأولى مجزومًا وفي الثانية منصوبًا بـ (أن) مضمرة وجوبًا بعد اللام.	
يسعى في مصالح الناس -ينال الخيراربط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط مناسبة وغير ما يلزم.	٤
س4: أ-ما شروط نصب المضارع بعد (إذن)؟ مثل.	dia.
ب – اشتريت (7) كتاب و(5) قصص و(12) رواياتاكتب الأعداد السابقة بألفاظها العربية، مغيرًا ما يلزم.	د.
2′-نحو –أدبي (2015 – 2016) د1 (مصر)	7
أيها <u>الأزهريُ</u> ، استعملُ الفَصيحةَ المُمْتِعةَ في شئونِك كُلِّها، وتجنَّبْ <u>الأداءاتِ</u> المعيبة؛ لِتنالَ الخيرَ في الدَّارينِ: الدُّ	))
ِالآخرةَ، واعلمْ أنَّ هذا الأمرَ لا ي <mark>تأتى</mark> إلا بدراسة التراث، وحفظ كثير من النصوص الفصيحة، التي تعين ع	و
ستقامة الألسنة، واعتدال الفكر، فتدبر ذلك، واعمل من أجله، وإلا <u>تُعد</u> ّ مقصرًا».	
-أعرب ما فوق الخط فيها سبق. 	16
الأزهري»:	
الأزهري»:	)
الأزهري»: الأداءات»: يتأتى»:	)
الأزهري،: الآداءات،: يتأتى،: تعد،:	)
الأزهري»: الأداءات»: يتأتى»:	

3-منادى:، وبيِّن نوعه:
4–توكيدًا: وبيِّن الغرض منه:
س2: أ-قال تعالى: ﴿وَآيَةً لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَحُ مِنْهُ النَّهَارَ﴾. ما الوجهان الجائزان من الإعراب في جملة: (نسلخ)؟ ولِم لَمُ يَتَعَيَّنُ أحدهما؟
ب- 1-قال تعالى: ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْنا أَجَزَعْنَا أَمْ صَبَرنا ﴾. 2 - قال تعالى: ﴿ لَا رَبِّبَ فِيْهِ مِن رَبِّ الْمَالَمِينَ. أَمْ يَقُولُون افْتَرَاهُ ﴾.
<ul> <li>ما نوع أم في الآيتين السابقتين؟ ولماذا؟</li> </ul>
نوعها في المثال الأول: السبب:، نوعها في المثال الثاني: السبب:
ج - قال تعالى: ﴿ وَإِنَّتُوا اللَّهُ الَّذِي تَسَاءَلُون بِهِ وَالْأَرْحَامَ ﴾. قرأ الإمام حمزة بجر «الأرحام»، فعلام يُسْتَدل بهذه القراءة؟
س3: أ-متى يمتنع حذف حرف النداء؟ مثل.
2 N 2 10 N 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
ب- اذكر نوع الأسلوب في كل مثال من الأمثلة الآتية. 1 : المسال من المال من الأمثلة الآتية .
1-نحن العرب أسخى الناس:
3 – الصلاة الصلاة:
ج -ما علامة إعراب كلمة (مساجد) في المثالين التاليين؟ ولماذا؟
1-صليت في مساجد كثيرة. 2-صليت في مساجد القاهرة.
د - قال تعالى: ﴿ وَلَا تَطْغُوا فِيهِ فَيَحِلُّ عَلَيْكُم غَضَبِي ﴾أعرب ما فوق الخط في الآية السابقة.
«تطغوا»:
«فيحل»:
س4: أ-ما شروط النصب بـ(إذن)؟ مثل.
ب-بيّن ما يجب وما يجوز من أوجه إعرابية في الأفعال الواردة بالفقرة التالية.
ب-بيِّن ما يجب وما يجوز من أوجه إعرابية في الأفعال الواردة بالفقرة التالية.
ب-بيّن ما يجب وما يجوز من أوجه إعرابية في الأفعال الواردة بالفقرة التالية.

#### 28-نحو -أدبي (2015 – 2016) د1 (مصر)

س1: «سمع الوالد ابنه يقول لصاحبه: سآتيك يوم الجمعة سحر، لنصلي معا ثم نتوجه لزيارة أستاذنا محمد، فنقبله اليد، لأنه معلم غزير علمه، وهو رجل أدى رسالته بأمانة وإخلاص. ونحن الطلاب نقدر رجلا متفانيا، أعجب الأب بكلام ابنه، وقال: اذهب أنت وصاحبك إلى أستاذكها. فمن يشكر أهل المعروف الله يشكره».

-استخرج من الفقرة السابقة ما يلي: 
1-اسمًا ممنوعاً من الصرف:، وبيِّن علة منعه:
2-جواب شرط خالف ما درست من قواعد:، مبينًا نوع المخالفة:
3-نعتًا جملة:، وبيِّن محلها الإعرابي:
4-نعتًا حقيقيًّا:، وآخر سببيًّا:
5-مضارعًا منصوبًا بـ(أن) مضمرة:، وبين حكم الإضهار:
6-أسلوبًا للاختصاص: وأعرب الاسم المختص:
7-اسهًا ظاهرًا معطوفًا على ضمير مستتر:، وبين شرط صحة العطف:
8-اسمًا ظاهرًا وقع بدلًا من الضمير:، مبينًا مسوغ ذلك:
س2: أ-اذكر المعنى الذي تدل عليه أسماء الأفعال في الأمثلة الآتية، ثم اذكر الأصل الذي نقلت عنه.
1-عليك محمدًا. المعنى: الأصل الذي نقل عنه:
2-دونك الكتاب. المعنى:الأصل الذي نقل عنه:
ب - عيَّن الشاهد في البيت التاني، موضحًا وجه الاستشهاد به. لَنِعْمَ الْفَتَى تَعْشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ ١٠٠٠ طَرِيْفُ بْنُ مَانٍ لَيْلَةَ الْجُوعِ والخَصْرِ
ج-اجعل الفاعل في المثالين التاليين توكيدًا، وغير ما يلزم.
1-نجح كلا الطالبين:
د – عيِّن المنادي، واذكر حكمه في المثالين التاليين.
1-يا خالد بن الوليد. المنادى:حكمه:
2-يا كريهًا عنصره. المنادى:حكمه:
و – ضع العدد (11) في جملتين بحيث يكون المعدود مرة مذكر، وأخرى مؤنث.
6
س3: أ-تخير الصواب مما بين القوسين فيها يأتي:
1-إذا كان المغرى به مفرد في أسلوب الإغراء: (يجب إضهار عامله – يجوز فيه الإضهار والإظهار).
2-إذا اجتمع الشرط والقسم وتقدم القسم ولم يتقدم عليهما ذو خبر جاء الجواب لـ: (الشرط - القسم)
3-إذا كان المنادي اسم موصول خاليًا من (ال) واشتهر بالصلة: (لا يصح ندبه – يصح ندبه).
4-العلة في جر المستغاث بـ (لام) مفتوحة: (للفرق بينها وبين لام القسم – للفرق بينها وبين لام الجر – لأن المنادى واقع موقع المضمر واللام تفتح مع المضمر)
5-العلة في منع كلمة (عمران) من الصرف: (العلمية وزيادة الألف والنون – الوصفية وزيادة الألف والنون).
ب – مثل كما يأتي في جمل مفيدة:
- 1-مضارعًا منصوب ب(أن) مضمرة وجوبًا بعد فاء السببية2-مضارعًا يجوز فيه الرفع والنصب والجزم
3-عدد مضاف نخالف معدوده داثم

# 29-نحو - أدبيّ - (2014 - 2015م) - د2

س1: «أيها الناس: مضى زمن كله وأنتم غافلون، فاتقوا الله تسلموا وعودوا أنتم أنفسكم إلى تعاليم دينكم، لعل الله
يهديكم فيغفر لكم».
استخرج من القطعة:
أ-مضارعًا مجزومًا:، واذكر سبب جزمه:
ب-تابعًا للمنادي المضموم: واذكر حكمه:
ج – مضارعًا واقعًا بعد فاء السببيَّة المسبوقة برجاء:، واذكر حكمه عند الكوفيين، وابن مالك:
د - نكرة أكدت توكيدًا معنويًا:، موضحًا رأي النحاة في حكم توكيدها.
ه-ضميرًا متصلًا مرفوعًا أكد توكيدًا معنويًا: مبينًا مسوغ جواز توكيده:
س2: صوِّب الخطأ في كل مثال مما يأتي، مع التوجيه.
أ-لعل لعل الله ينصرنا
ب-يا سعد ذو الحيل
ج – يا شباب إن مصرًا تدعوكم فلبوا النداء
د – أقبلَ محمدٌ كلُّه
ه-حصلت في الامتحان على تسعة عشر درجة.
س3: أ-اذكر مع التمثيل شرط نصب المضارع بـ (أن) مضمرة وجوبًا بعد واو المعيَّة.
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
ب – اذكر مع التوجيه حكم المنادى الذي تحته خط في كل مثال مما يأتي:
"يا غشَّاشُ يا قَبِيحًا فِعْلُه يا خَبِيثًا يا <u>سَيِّع</u> َ الطَّبعِ».
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
س4: أ-اذكر نوع الأسلوب فيها يأتي من أمثلة، واذكر حكم إضهار العامل في كل منها مما يأتي، مع التعليل.
1-نحن المسلمين رحماء فيها بيننا. نوع الأسلوب: حكم إضهار عامله: التعليل:
2-إيَّاك والقسوة. نوع الأسلوب: حكم إضهار عامله: التعليل:
3-الرَّحة الرَّحة بالضَّعفاءِ. نوع الأسلوب: حكم إضهار عامله: التعليل:
4-الرحمة بالضعفاء. نوع الأسلوب:حكم إضهار عامله: التعليل:
ب - بيِّن، مع التعليل حكم المضارع الذي تحته خط في كل مثال مما يأتي:
1-حسبك الحديث <u>فينام</u> الناس. الحكم:التعليل:
2-كف عن الحديث فينام الناس. الحكم:التعليل:

### 30-نحو - أدبيّ - (2014 - 2015م) - د1

س1: «يا بنيّ: الاعتدال والوسطية، فإنهما الأمان من سوء العاقبة، وعليك نفسك فارعها من الوقوع في بئر التطرف، فكم
من عقول أفسدها التطرف، وكم من سواعد كنا نأمل منها البناء أصابها الشلل، فاتعظ أنت وأصحابك لتنعم بلادك بالأمن،
فنحن المسلمين في أشد الحاجة إلى عقولكم وسواعدكم، فها كان المخلص ليدمر بلده ولا يعي ما يحاك بها».
-استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:
1-اسيًا ممنوعًا من الصرف:، واذكر سبب المنع:
2-مضارعًا مرفوعًا:، واذكر علة رفعه:
3-أسلوبًا للاختصاص:، وأعرب الاسم المختص:
4-اسم فعل:ه واذكر معناه:
5-أسلوبا للإغراء:، واذكر حكم إضهار عامه:
6-منادي: واذكر حكمه الإعرابي:
7-اسمًا ظاهرًا معطوفًا على الضمير المستتر:، واذكر مسوغ هذا العطف:
8-مضارعًا منصوبًا بأن مضمرة وجوبًا:، وآخر منصوب بأن مضمرة جوازًا:
س2: قال ابن مالك: وَانْعَتْ بِمُشْتَقٌ كَصَعْبٍ وَذَرِبْ *** وَشِبْهِهِ كَذَا وَذِيْ وَالْمُنْتَسِبِ.
أ-في ضوء فهمك للبيت السابق، أجب عها يلي:
1-ما المراد بالمشتق؟ وما أنواعه؟ مثل لكل نوع.
المشتق:ا
- أنواعه:أنواعه:
2-للنعت المؤول بالمشتق عدة صور، اذكرها مع التمثيل.
ب-المصدر اسم جامد فها حكم النعت به؟ وهل يعد النعت به موافقًا للأصل؟ وما الذي يلزمه؟ مثل لما تذكر.
س3: أ-اذكر حكم الفعل المضارع الواقع بعد الفاء في كل الأمثلة الآتية، مع التعليل:
1-صه فأحدثك. حكم الفعل:التعليل:
2-قال توال: هما توانيا فيه فكوا عَالُكُ غَفْر في حكم الفول:

نْرابًا عَلَى تَرِبِ.	3-لَوْلا تَوَقُّعُ مُعْتَّرٌ فَأَرْضِيَهُ *** مَا كُنْتُ أُوْثِرُ إِ
التعليل:ا	حكم الفعل:
ينبع».	ب- «من موانئ المملكة العربية السعودية ميناء <u>ب</u>
السابقة من الصرف، ثم بين موقع في الجملة، واذكر علامة إعرابه.	-اذكر علة منع الاسم الذي تحته خط في العبارة
علامة إعرابه:	علة منعه:علة منعه: إلجملة:
	ج-املاً الفراغ التالي بها هو مطلوب فيها يأتي:
(عدد مضاف إلى جمع مع تمييزه)	1-قرأت من الكتاب1
(كناية من كنايات العدد)	2-أعتكف في المسجدليلة.
(عدد مركب يوافق المعدود تذكيرًا أو تأنيثًا بجزئيه)	3-في المكتبةموظفًا.
	31-نحو - أدبيّ - (2013 - 2014م) - د1
ته، واعلم أن <u>سيؤتي</u> التعليم ثمرته إذا ما اعتمدت على نفسك وواظبت	س1: «أيها الطالب: معلمك قبله اليدا، وإياك وإهان
<mark>ت</mark> أنك كنت أنت وزملاؤك على خطأ كبير باعتمادكم على الدروس	
ا، ولئلا يأتي يوم <u>نتحسر</u> فيه على ما فاتنا».	الخصوصية، فلنصوب أخطاءنا لنحقق نهضة وطنن
رة السابقة، مع التعليل.	أ-اذكر حكم الأفعال التي تحتها خط في الفق
	(سيۇتي):
	(فلنصوب):
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	«لنحقق»:
•••••	(ياتي): 
•••••	
م أكر العبد ،	ب-استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي.
ِ مؤولًا بالمشتق:	
ِ شروط النعت بالجملة: ضحًا رأي البصريين في حكم توكيدها:	
معاراي البطريين في محم تو ديدها.	
إضار عامله:	
نمه: نمه:	
، مبينًا شرط جواز هذا العطف:	

#### س2: قال ابن مالك:

وَأَوْلِ عَشْرَةَ اثْنَتَيْ وَعَشْرًا *** اثْنَتَيْ إِذَا أُنْفَى تَشَا أَوْ ذَكَـرْ وَالْيَا لِغَيْرِ الرَّفْعِ وارْفَعْ بِالْأَلِفْ *** وَالْفَتْحُ فِي جُزْتَيْ سِوَاهُمَا أُلِفْ في ضوء فهمك لبيتي الألفية السابقين، أجب عها يأتي:
ي صوع العدد (اثني عشر) من حيث المطابقة للمعدود بجزئيه أو عدم المطابقة كها فهمت من البيت الأول؟
ب-ما إعراب العدد (اثنين) من العدد المركب (اثني عشر) كها فهمت من الشطر الأول من بيت الألفية الثاني؟
ج-ما المقصود بقول ابن مالك: «والفتح في جزأي سواهما ألف»؟
***************************************
ى 3: صوِّب الخطأ مع التوجيه في كل مثال مما يأتي:
همان افواه عادار
· · · · ·
-من ذا سعيد أم علي؟4-رأيتك محمدًا
-من ذا سعيد أم علي؟ -أكرمك الله يا أبتي.
- من ذا سعيد أم علي؟ - أكرمك الله يا أبتي
-من ذا سعيد أم علي؟ -أكرمك الله يا أبتي.
- من ذا سعيد أم علي؟ - أكرمك الله يا أبتي
- من ذا سعيد أم علي؟
-من ذا سعيد أم علي؟ -أكرمك الله يا أبتي

## 32-نحو – أدبيّ – (2013 – 2014م) – د2

س1: «وقفت أمام قاضٍ عدل، فوجدته رجلًا ذا هيبة <u>ووقار</u> ، يفصل في القضايا كلها بعدالة واقتدار، كل القضايا يطلع عليها
بدقة، ليعطيَ حكمًا مستحقًا، ليت جميع القضاة مثله فيسود العدل وأطمئن أنا وخصمي على أن ينال كل ذي حق حقه».
أ-أعرب الكلمات التي تحتها خط في العبارة السابقة.
(ووقار):
«يطلع»:
«ليعطي»:
«وأطمئن»:
(ينال):
ب-استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:
1-مضارعًا منصوبًا بأن مضمرة وجوبًا:، موضحًا سبب وجوب الإضهار:
2-توكيدًا:، واذكر نوعه:
3-نعتًا مشتقًا:، وآخر مؤول بالمشتق:
4-مضارعًا منصوبًا بأن مضمرة جوازًا:، مع التعليل:
5-اسمًا ظاهرًا عطف على ضمير مستتر:، واذكر شرط صحة العطف:
6-مصدرًا وقع نعتًا:
موضحًا تأويلاته:

س2: تخير المثال الصحيح من بين كل مجموعة وضعت بين القوسين فيها يأتي، مع التعليل.
أ-قولك لمن قالوا: سنجتهد في دراستنا (أنتم إذن تنجحون - أنتم إذن تنجحوا - إذن تنجحون).
التعليل:
ب- (نحن والله إن نقتدي بالعلماء فسوف نعل -نحن والله إن نقتد بالعلماء نعل- نحن والله إن نقتدي بالعلماء لنعلون).
التعليل:
ج- (اسكت فتعي ما يقال – اسكت فتع ما يقال – صه فتع ما يقال).
التعليل:
التعليل:
ه - (خالدًا أدرك - خالدًا دراك - دراك خالدً).
التعليل:
س3: استخرج الاسم الممنوع من الصرف، ثم اذكر علة المنع:
أ-مررت بمحمد ويزيد. الاسم الممنوع من الصرف:علة المنع:
ب-درَّست لتلاميذ عباقرة. الاسم الممنوع من الصرف:علة المنع:
ج-أكْرِم الرجل الذي يرتدي ثوبًا أبيض. الاسم الممنوع من الصرف:علة المنع:
د-أرجو من الطلاب أن يأتوا ثلاث. الاسم الممنوع من الصرف:علة المنع:
س4: أ-نذرت أن أصوم (3) يوم، وأتصدق بـ (25) جنيه، وأعتكف (11) ليلة الشهر المقبل.
<ul> <li>حوّل الأعداد في الجملة السابقة بألفاظ عربية، مراعيًا ضبط العدد، مع تمييزه إعرابيًّا، وفقًا لقواعد العدد.</li> </ul>
ب-أعرب الجملة الآتية: «سرت حتى أدخل البلد».
(سرت):
احتى أدخل»:
«البلد»:

#### 33-نحو - أدبيّ - (2012 - 2013م) - د1

س1: «نعيش في مجتمع هل رأيت تناقضاته؟ يتحدث يومًا كله عن الإصلاح ويطالب به، فإن حاول المختصون تلبية رغبته فها يجدون مساندة من أحد، أنظن أن يتمكن متخذ القرار من تحقيق آمال المجتمع في الجو هذا؟ يا رجال أعينوا المصلحين تنهض البلاد، وساندوهم لئلا ننزلق إلى الهاوية نتمنى أن تعبر سفينة الوطن برَّ الأمان، لنحقق أهدافنا، وننهض بمصر إلى المكانة التي تستحقها».

#### استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

•
1-منادى:، واذكر نوعه:، وحكمه:
2-مضارعين واقعين بعد (أن):
يجوز في أحدهما الرفع والنصب:التعليل:
ويجب النصب في الآخر:، مع التعليل:
3-جملة طلبيّة ظاهرها أنها وقعت نعتًا
4-تابعًا مؤولًا بالمشتق: واذكر نوعه:
5-ممنوعًا من الصرف:، واذكر علة المنع:
6-توكيدًا معنويًّا:، واذكر المؤكد:
7-جواب شرط:، موضحًا سبب وجوب اقترانه بالفاء:
8-مضارعًا واقعًا في جواب الطلب:
9-مضارعًا منصوبًا بـ (أن) مضمرة جوازًا: التوجيه:
10-مضارعا منصوبًا بـ(أن) مظهرة وجوبًا: التوجيه:
س2: قال ابن مالك: وَاخْصُصْ بِفَاءٍ عَطْفَ مَا لَيْسَ صِلَةْ ***عَلَى الَّذِيْ اسْتَقَرَّ أَنَّهُ الصِّلَةْ.
أ-اذكر ما يختص به حرف العطف المشار إليه في هذه الفقرة.
•••••

يأتي يوافق هذه القاعدة السابقة:	عا	مثال	أي	ں–
---------------------------------	----	------	----	----

1-الذي يطير فيغضب منه زيد الذباب.	2-الذي يطير ثم يغضب زيد الذباب.
3-الذي يطير فيغضب زيد الذباب.	4-الذي يطير ويغضب زيد الذباب.
ج-تنقسم حروف العطف إلى قسمين، عرَّف كل قسم	منهما، واذكر حروفه.
	•••••
س3: صوِّب العبارات التالية، مع التوجيه:	
1-قام أحمد ووقف حسين المجتهدين	*****
2–استقيموا أنفسكم2	***********
3-يا حسين بن جارنا تقدم	******
4-عليًّا دراك4	***************************************
س4: أ-استبدل الأرقام العددية بألفاظها العربية، وا	ضبط العدد مع تمييزه فيها يأتي:
-من العار أن يظل الطالب (12) سنوات في مراحل ا	
فيتخرج في الجامعة وعمره (22) عام.	
••••••	•••••
ب-مثل لما يأتي في جمل مفيدة:	
1-اسم سياعي ملازم للنداء	*******
- 2-مضارعًا منصوبًا بـ (أن) مضمرة وجوبًا بعد اللام.	***************************************
3-فعل مضارع واقع بعد فاء مسبوقة بطلبٍ غير محض	ي، واضبطه بالشكل.
4-أسلوب إغراء، المغرى به فيه منصوب بفعل مضم	ر وجوبًا.
***************************************	***************************************

### 34 -نحو - أدبيّ - (2012 - 2013م) - د2

س1: «أعجبت بأمير المؤمنين عمر الحاكم العادل، لقد ضرب المثل الأعلى في قيادة أمة، وخفض جناح الرحمة لتشمل الأمة كلها جمعاء، لقد كان رجلًا ذا عبقرية قلها يجود الزمان بمثلها، فيا قادة ومسئولون، إنَّ عُمَرَ رجلٌ قدروه وسيروا على نهجه».

أ-استخرج من القطعة السابقة ما يأتي:
1-نعتًا مشتقًا:، وآخر مؤولًا بالمشتق:
2-توكيدًا معنويًّا:، واذكر علامة إعرابه:
3-لفظًا من ألفاظ تقوية التوكيد:، واذكر رأي المصنف في استعماله مستقلًا:
4-منادى:، واذكر حكمه:، مع التعليل:
5-بدلًا: واذكر نوعه:
6-ممنوعًا من الصرف: واذكر على المنع:
7-تابعًا للمنادي:، واذكر حكمه:، مع التعليل:
8-فعلًا مضارعًا منصوبًا:، موضحًا سبب النصب:
9-فعلًا مضارعًا مرفوعًا:
ب- (إن عَمَّرَ رجلٌ فقدروه) بيِّن موقع جملة (قدروه) من الإعراب.
•••••••
س2: أ-صم الإثنين أو الخميس - تزوج أسهاء أو أختها. قارن بين (أو) في المثالين السابقين، موضحًا معناها في كل منهما
«أو» في المثال الأول:
«أو» في المثال الثاني:
ب- «أنا الضارب الرجل سعد» عيِّن التابع، والمتبوع، في المثال السابق موضحًا السر في وجوب إعرابه على
هذا الوجه، وامتناع أن يعرب على غيره.
التابع: المتبوع: المتبوع: السر في إعرابه على هذا الوجه:
••••••

س3: ضع علامة الصواب ( $\forall$ ) أو علامة ( $\times$ ) قرين ك	ل عبارا	ة مما ياتي:
1-قوموا جميعكم.	)	(
2-مضي زمن كله وأنت لم تتقدم.	)	(
3-إن قلت الصدق الناس يحبونك.	)	(
4-محمد والله عن صدق الناس يحبونه.	)	(
5–اتقوا الله تفلحوا.	)	(
6-أيها المعلمون أخلصوا في عملكم.	)	(
س4: أ-في العمارة (12) طابق يحتوي كل طابق على (	4) شقة	يشغل هذه الشقق (31) ساكن.
<ul> <li>استبدل الأرقام العددية بألفاظها العربية مع ضبط</li> </ul>	العدد •	ىع تمييزە.
	•••••	
••••••	•••••	•••••••
ب -أعرب ما يأتي: «نحن المصريين كرماء».		
«نحن»:		••••••
«المصريين»:		
«کر ماء»:		

#### 35-نحو - أدبيّ - (2011 - 2012م) - د1

س1: «يا رجل البرِّ: إنْ تقدم المعروف وتخفه تؤجر أجرًا عظيمًا، ونحن نشكرك لأنك المكرم المسكين عمر، الإحسان الإحسان، ونحن الفقراء نعمل ونقول للكسول: عليك عملك». استخرج من القطعة السابقة ما يأتي: 1-أسلوب اختصاص: ......، وبيِّن الاسم المختص: ....... 2-أسلوب إغراء: ...... وبيِّن المغرى به: ..... 3-أسلوب نداء: ......، وبيِّن نوع المنادى: ........ 4-تابعًا يجب إعرابه عطف بيان: ......، ومع التعليل: ..... 5-اسم فعل: ......، وبيِّن معناه: ......، ومعموله: .......... ومعموله: .... 6-ممنوعًا من الصرف: ......، وبيِّن علة المنع: .....، وعلامة إعرابه: ..... 7-مضارعًا يجوز فيه وجهان وبيِّنهما (بلا تعليل): ....... 8-جملة شرطية: ........ وييِّن أجزائها: ........... 9–نعتًا: .....9 أ-متى يجوز حذف العامل في النعت المقطوع؟ ومتى يجب؟ مع التمثيل لما تذكر. ب – متى تمنع الصفة التي على وزن (أفْعَل) من الصرف؟ وضِّح ذلك بإيجاز. مع التمثيل لما تذكر.

س3: أ-بيِّن حكم حذف حرف النداء، مع التعليل في المثالين الآتيين.
1-وا من حفر بئر زمزماه. حكم حذف حرف النداء: التعليل:
2-عبد الله ساعد الفقراء. حكم حذف حرف النداء: التعليل:
ب – بيِّن نوع (أم) مع التعليل في الأمثلة الآتية.
1-أعليًّا شكرت أم محمدًا:
2-إنهم لرجال أم نساء:
3- سواء أتحضر أم تغيب:
س4: أ-اكتب الأعداد التالية بالحروف وغيِّر ما يلزم.
(كتبت الدرس في (12) أسطر، والسطر فيه (15) كلمات، والكلمة مكونة من (6) حرف.
ب - أعرب ما يأتي: «اجتهد تربح». «اجتهد»: «تربح»: ج - قال صاحب الألفية: وَبَعْدَ مَاضٍ رَفْعُكَ الجُزَا حَسَنْ *** وَرَفْعُهُ بَعْدَ مُضَارِعٍ وَهَنْ بعد قراءتك بيت الألفية السابق، أجب عها يأتي:
1-يرفع جواب الشرط والرفع جائز، وضح ذلك، ومثل له.
1-يرفع جواب الشرط والرفع جائز، وضح دلك، ومثل له. 2-يرفع جواب الشرط والرفع ضعيف، وضح ذلك، ومثل له. قال الشاعر: وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيْلٌ يَوْمَ مَسْأَلَةٍ *** يَقُوْلُ لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرِمُ رفع الجواب في هذا البيت ضعيف أم جائز؟ وضّح ذلك مع التعليل.

## 36-نحو - أدبيّ - (2011 - 2012م) - د2

س1: «يا بُني: من يحترم والديه ينعم بالخير، الحنان الحنان، ونحن المصريين متحابون، ولئن عطفت على أخيك أحمد لتسعدن في حياتك، وضراب طفلًا يسب الكبير والضعيف».

<ul> <li>استخرج من القطعة السابقة ما يلي:</li> </ul>
1-أسلوب إغراء:، وبيِّن حكم إضهار عامله:، مع التعليل:
2-اسلوب نداء:، وبيِّن نوع المنادي:، وحكمه:
3-أسلوب اختصاص:، وبيِّن الاسم المختص:
وأعربه:
4-اسم فعل: وبيِّن معموله:4
5-نعت جملة:، وبيِّن محله الإعرابي:، وعيِّن المنعوت:
6-شرطًا وقسيًا اجتمعا:، وبيِّن لمن الجواب:
مع التعليل:مع التعليل:
7-جملة شرطية: وبيِّن أجزاءها:
أداة الشرط:، فعل الشرط:
8-توكيدًا: وبيِّن نوعه:
9-وبدلًا: وبيِّن نوعه:
11-ممنوعًا من الصرف:، وبيِّن علة المنع:
س2: أ-كيف تؤكد النكرة توكيدًا معنويًا؟ وضِّح رأي النحاة. مع التعليل، والتمثيل لكل ما تذكر.

ب – ما بدل الاشتهال؟ وما شرطه؟ مع التمثيل.
س3: استخرج المنادي مما يأتي؟ وبيِّن نوعه، وحكمه.
أ-يا حسنًا عمله نشكرك. المنادى:نوعه:حكمه:
ب-يا حسن العمل ما أروعك. المنادى:نوعه:حكمه:
ج – يا حسن احترم الكبير. المنادى:نوعه:حكمه:
د - يا حسنين عملكما طيب. المنادى:نوعه:حكمه:
س4: أ-اكتب الأعداد الآتية بالحروف، وغيِّر ما يلزممعي (5) كتاب، و(11) أقلام و(13) أوراق.
ب – أعرب ما يأتي: «لا تخش إلا الله».
ج-مثّل لما يأتي في جملتين من إنشائك:
1-مضارع منصوب بعد لام الجحود
2-جواب شرط محذوف جوازًا
37-نحو – أدبيّ – (2010 – 2011م) – د1
س1: «يا طالب الأزهر: عليك الانتظام في الدراسة، الحضور الحضور، فمن يحافظ على دروسه يتفوق، وإننا أولياء
الأمور نحث أولادنا جميعهم ألا يتغيبوا عن معاهدهم العامرة».
-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:
1-أسلوب اختصاص:، وبيِّن الاسم المختص:، وأعربه:
2-أسلوب نداء:، وبيِّن نوع المنادي:، وحكمه:
3-أسلوب إغراء:، وبيِّن المغرى به:، وأعربه:
4-أسلوب شرط:، وبيِّن فعلي الشرط:

2-إذا قيل (أنت ومحمد ناجحان) هل هذا المثال يندرج تحت القاعدة الواردة في بيت الألفية أم لا؟ علل لقولك.

## 38-نحو - أدبيّ - (2010 - 2011م) - د2

سا: «إن تحضريا معلم دروست كلها ليلا تجد شهوته في شرحها، الاجتهاد الاجتهاد، وتحن الطلاب تعارم معلما شرحه شهل».
-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:
1-نعتًا جملة:، وبيِّن المنعوت:
2-أسلوب اختصاص: وبيِّن الاسم المختص: ونوعه:
3-أسلوب نداء:، وبيِّن نوعه المنادى:، وحكمه:
4-توكيدًا: وبيِّن نوعه: وعلامة إعرابه:
5-أسلوب أغراء:، وبيِّن المغرى به:، وأعربه:
6-مضارعًا مرفوعًا:، وبيِّن علامة إعرابه:
7-جملة شرطية:، وبيِّن فعلي الشرط:
س2: أ-متى يجب إعراب التابع عطف بيان؟ مع التمثيل.
ب – بيِّن ما تختص به (الفاء)، مع التمثيل.
س3: أُ-بيِّن فيها سبق نوع (اللام) وحكم ما بعدها.
1-جئت لأكرمك. نوع اللام:حكم ما بعدها:
2-لتكرم أقاربك. نوع اللام:حكم ما بعدها:
3-جئت لإكرامك. نوع اللام:حكم ما بعدها:
4-ما كنت لأكرمك وأنت تكرهني. نوع اللام:حكم ما بعدها:
ب – استخرج مما يأتي التابع، وبيِّن نوعه:
1-هذان طالبان اثنان. التابع:نوعه:
2-حضر الطالبان أنفسها. التابع:نوعه:
س4: أعرب ما يأتي: «يا رفيق أخي».
(يارفيق):
ي رين أخى):